

9.00  
Pesos MX

EL LIBRO  
**VAQUERO**

**Pistolero  
sin Alma**

#1564

PRINTED IN MEXICO

f / ELibroVaquero



**HeV.**

PARA SU VENTA A  
MAYORES DE 18 AÑOS



JOSÉ ANTONIO O'FARRILL W.  
ANTONIO REYES LUNA

PRESIDENTE  
DIRECTOR HEVI EDITORES

FERNANDO VARELA ROBLES  
EDGARDO DOMÍNGUEZ  
JAVIER VARGAS ORTEGA

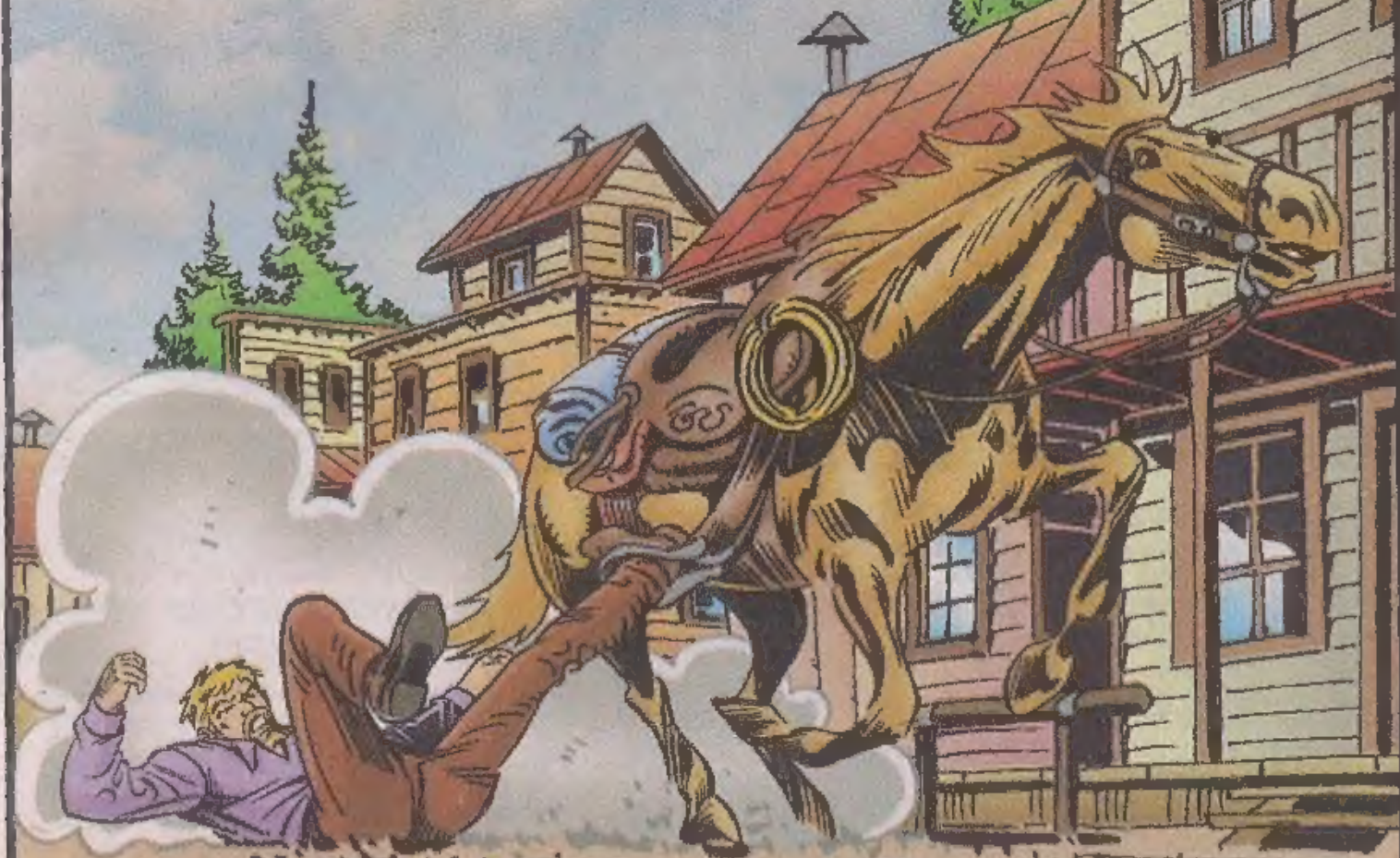
DIRECTOR EL LIBRO VAQUERO  
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN  
ARGUMENTO

JOAQUÍN LÓPEZ A.  
JAVIER BENÍTEZ  
ARMANDO MEDELLÍN  
RENÉ BÁEZ GARCÍA  
FRANCISCO BUSTAMANTE

DIBUJO Y TINTA  
PORTADA  
COLOR  
LETRA  
FORMACIÓN

7-10-A

ASUSTADO POR LA MACABRA  
CARGA QUE ARRASTRABA, EL  
CORCEL FUE POR LA CALLE  
PRINCIPAL DE "FOXVILLE"...

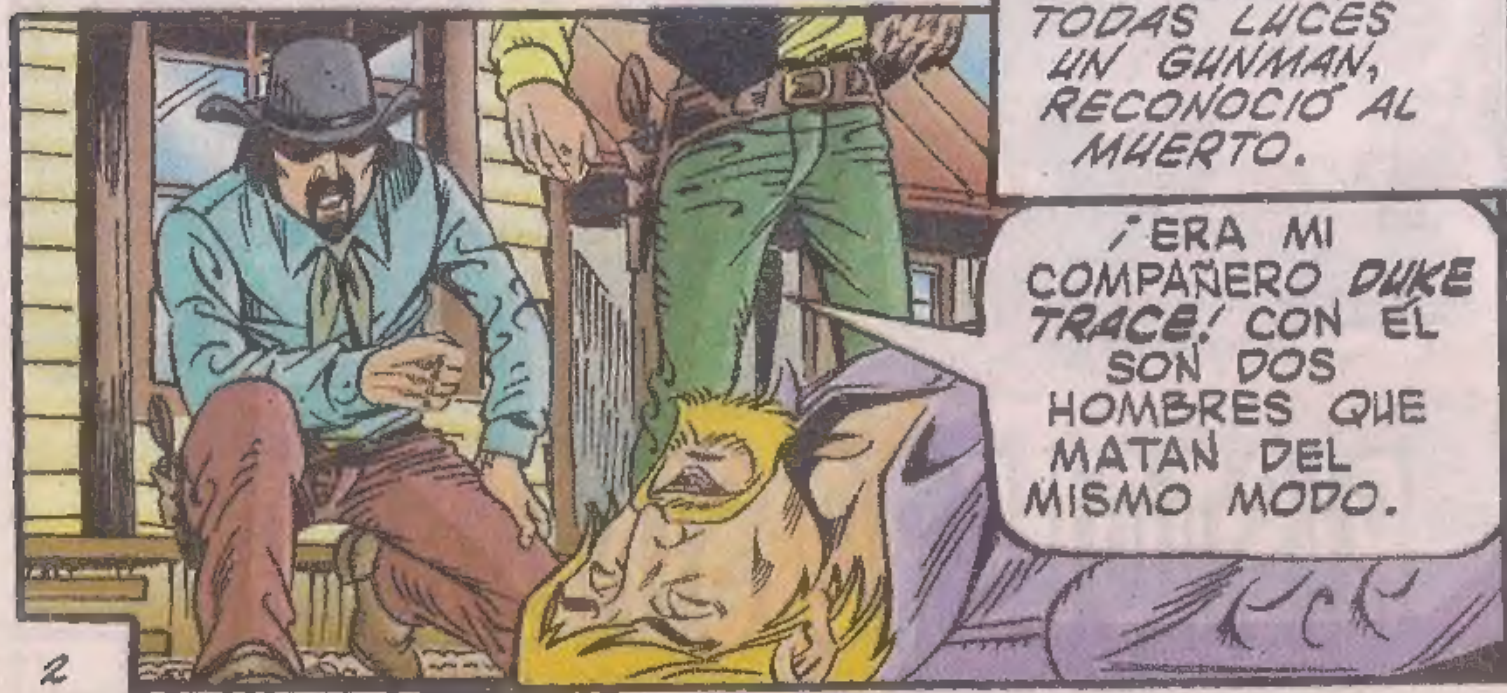


PISTOLERO SIN ALMA

UN PARROQUIANO  
SE INTERPUSO  
EN SU MARCHA Y  
LO TOMÓ DE LAS  
RIENDAS,  
OBLIGÁNDOLO A  
DETENERSE.



UN TIPO QUE  
LLEGABA, A  
TODAS LUCES  
UN GUNMAN,  
RECONOCIÓ AL  
MUERTO.



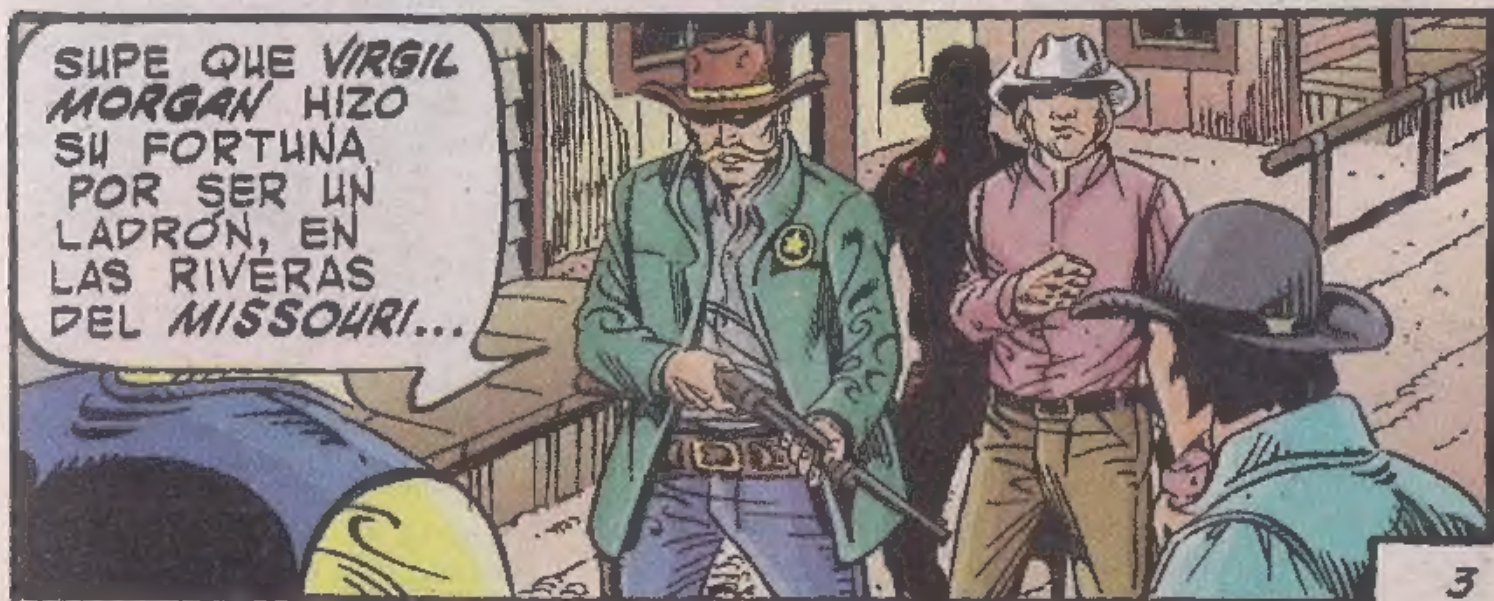
VARIOS CURIOSOS, JUNTO  
CON EL COMISARIO  
PATRICK MÜLLER, TAMBIÉN  
SE APROXIMARON.

CREO QUE ESTAS  
ACCIONES SON UN  
CLARO AVISO PARA  
TU JEFE, ¿EH, NELL?

¿QUÉ TRATAS  
DE DECIR?



SUPE QUE VIRGIL  
MORGAN HIZO  
SU FORTUNA  
POR SER UN  
LADRON, EN  
LAS RIVERAS  
DEL MISSOURI...



TÚ, ALERTA A TU  
PATRÓN. ALGUIEN LO  
ESTA AMENAZANDO Y  
LOS AVISOS SON LOS  
DOS CUIDA-ESPALDAS  
MUERTOS.

EL RELIGIOSO HORACE  
PAXTON, SE APROXIMÓ  
AL HOMBRE DE LA LEY.

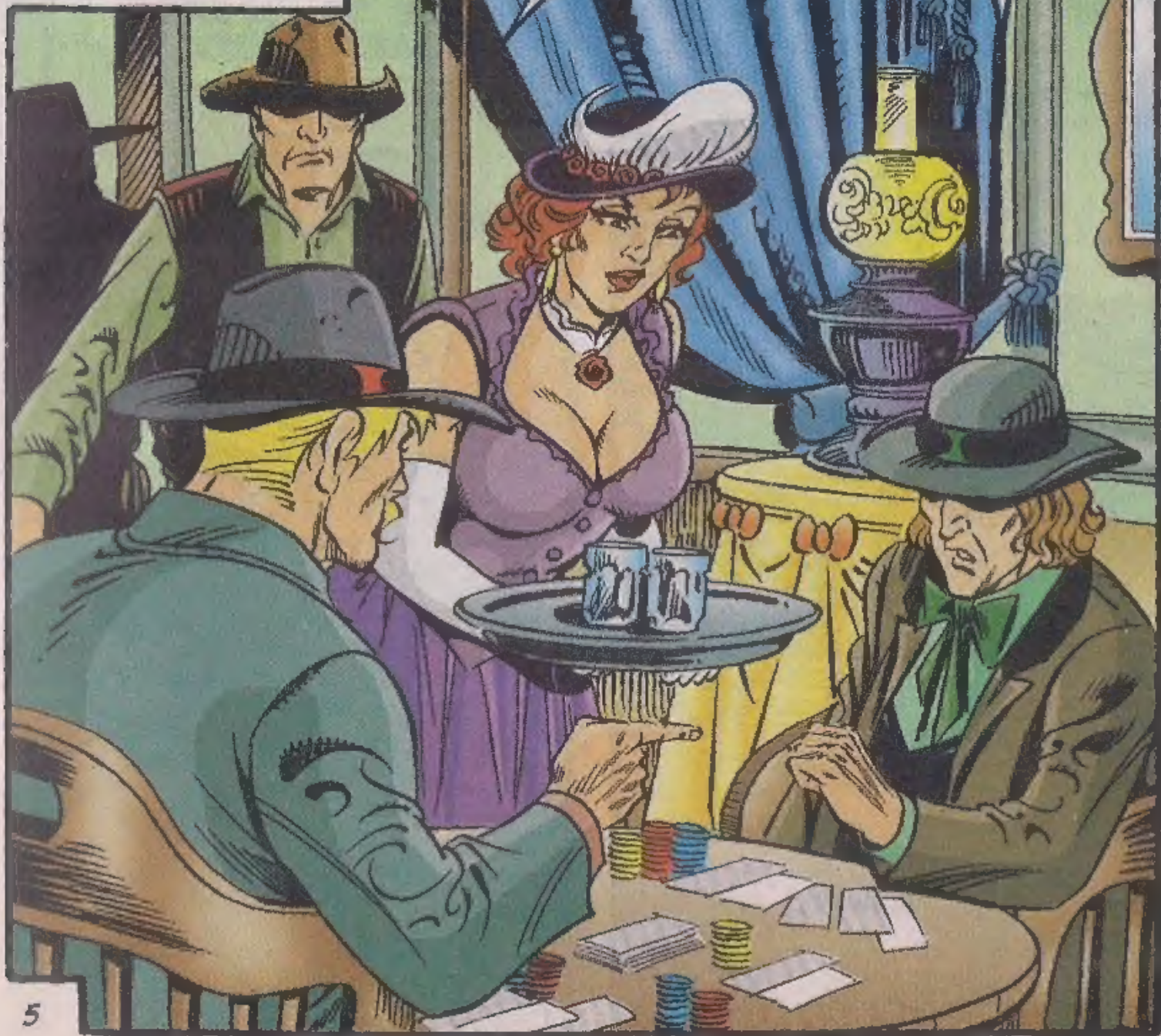
TE ESCUCHE, Y POR EL  
TONO DE TUS PALABRAS,  
ADIVINO QUE SABES ALGO  
RESPECTO A ESTAS  
MUERTES.

DIRECTOR:  
FERNANDO VARELA ROBLES

MINUTOS  
DESPUÉS,  
EN LA PARTE  
ALTA DEL  
INTERIOR DEL  
SALOON...

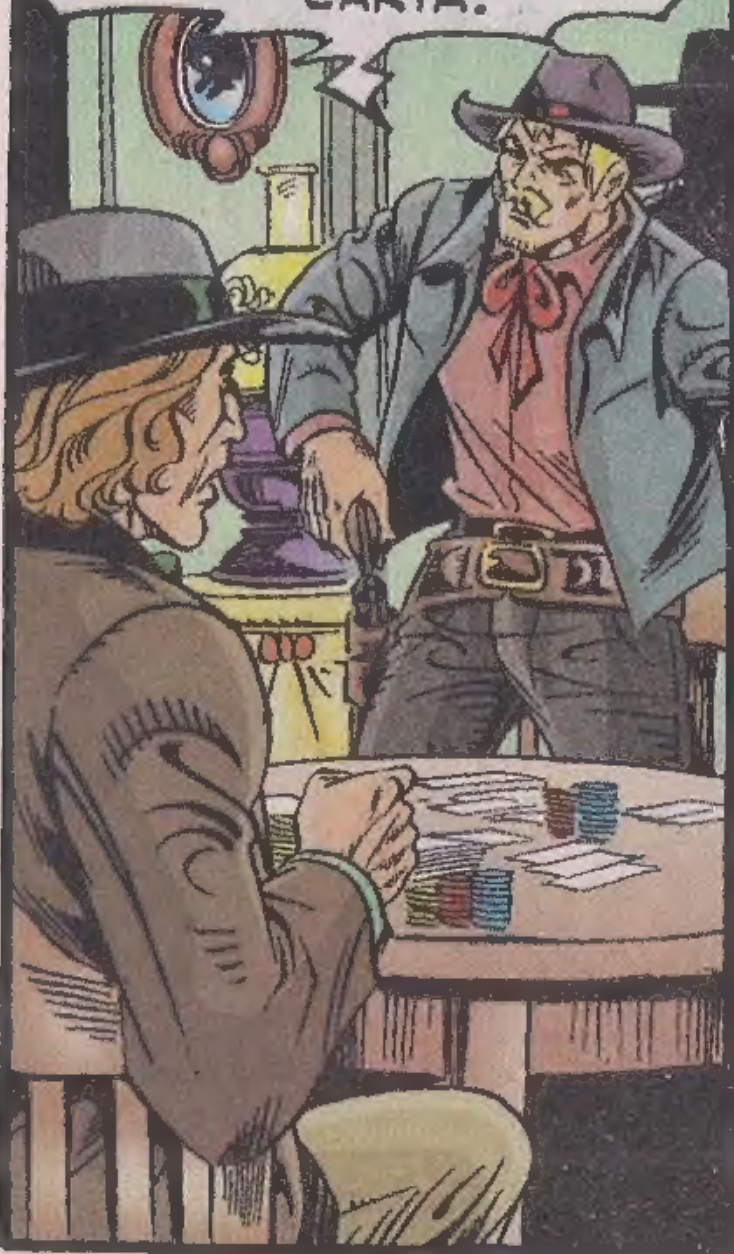
¡DEMONIOS, VIRGIL,  
ES RARO QUE ME  
VUELVAS A GANAR!

¿INSINUAS  
QUE HAGO  
TRAMPA?



AL DESCUBRIR ALGO, EL  
VAQUERO SE LEVANTÓ,  
LLEVANDO LA MANO A  
DONDE PENDÍA SU  
REVÓLVER.

¡AHÍ, EN LA MANGA DE  
TU CAMISA, SE VE UNA  
CARTA!



LOS HOMBRES DE  
MORGAN ESTABAN  
ALERTAS ANTE CUALQUIER  
COSA QUE AMENAZARA A  
SU JEFE.

¡NO SE TE OCURRA  
SACAR, IDIOTA!



AQUELLA ERA LA MANERA  
DE SER DE VIRGIL  
MORGAN.

CUIDADO Y VAYAS DE  
BOQUIFLOJO CON EL  
COMISARIO. ¡LO  
PAGARÍAS CARO!



CUANDO SACABAN A  
AQUEL VAQUERO,  
ENTRÓ EL ESBIRO  
CARGANDO AL MUERTO.

¡ES DUKE, LO MATARON  
IGUAL QUE A O'CONNORS!



EL COMISARIO DICE  
QUE ALGUIEN TE ESTÁ  
AMENAZANDO DE  
ESTA MANERA, BOSS.

ESO ES CIERTO,  
ALGUIEN ME  
ACOSA...



VIRGIL SE  
REVOLVIO  
AÚN MÁS  
NERVIOSO  
ANTE LA  
VOZ DE SU  
SECHAZ.

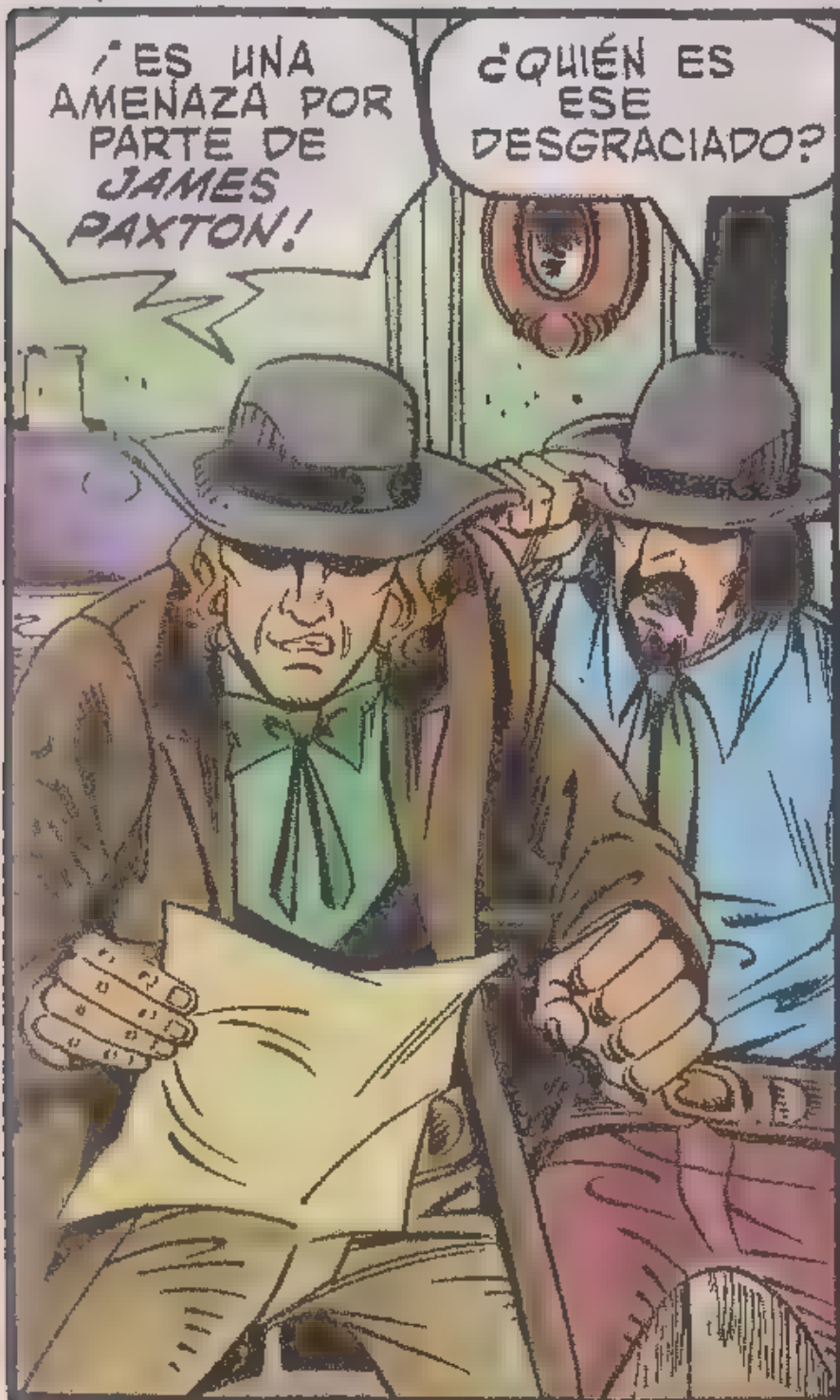
¡HABÍA ESTO  
ENTRE LAS  
ROPAS DE  
DUKE!



EL SUJETO LEYÓ CON AVIDEZ  
LAS LÍNEAS ESCRITAS EN  
AQUEL TROZO DE PAPEL.

¿ES UNA  
AMENAZA POR  
PARTE DE  
JAMES  
PAXTON!

¿QUIÉN ES  
ESE  
DESGRACIADO?



FUE UN SUJETO AL  
QUE UNO DE MIS  
HOMBRES ARROJÓ  
AL MISSOURI, HACE  
CASI OCHO AÑOS.



LOS RECHERDOS  
TOMARON FORMA EN  
LA MENTE DEL ANTIGHO  
LADRÓN DE CARAVANAS.

MUCHAS MERCANCÍAS  
ERAN ACARREADAS  
EN GRANDES BARCAZAS...

ME ENTERÉ QUE UN  
CARGAMENTO DE PLATA  
VA EN ESTA BARCAZA...

¿POR QUÉ NO ESPERAMOS  
A QUE LLEVEN LA  
RIQUEZA EN UNA CARRETA,  
AL OTRO LADO DEL  
MISSOURI...?



ARGUMENTO:

JAVIER VARGAS ORTEGA

¿QUIERES QUE  
OTROS NOS  
GANEN EL BOTÍN?

¡FUE ENTONCES QUE UNO  
DE SUS ESBIROS  
DESCUBRIÓ A JAMES  
PAXTON.

ESTABA OCULTO  
ENTRE UNAS CAJAS.  
¡NOS DESCUBRIÓ!

¡MÁTALO, PERO SIN  
HACER RUIDO!



EL MATÓN SACÓ UN  
CHCHILLO DE AGUDA  
HOJA.

¡ESTO NO HACE EL  
MENOR ESCÁNDALO;  
LUEGO ARROJARE TU  
CARRONA AL AGUA!

¡EASTA!



¿QUÉ ES ESTO QUE CON  
TANTO CELO CHIDAS?

ES UN HÁBITO  
RELIGIOSO. VINE  
A RECOGERLO  
AQUÍ.



PROVECHANDO QUE LOS  
GUARDIAS QUE  
VIGILABAN EN LA BARCAZA  
ESTABAN EN OTRO PUNTO,  
EL FORAJIDO LO SACO,  
CASI A RASTRAS.

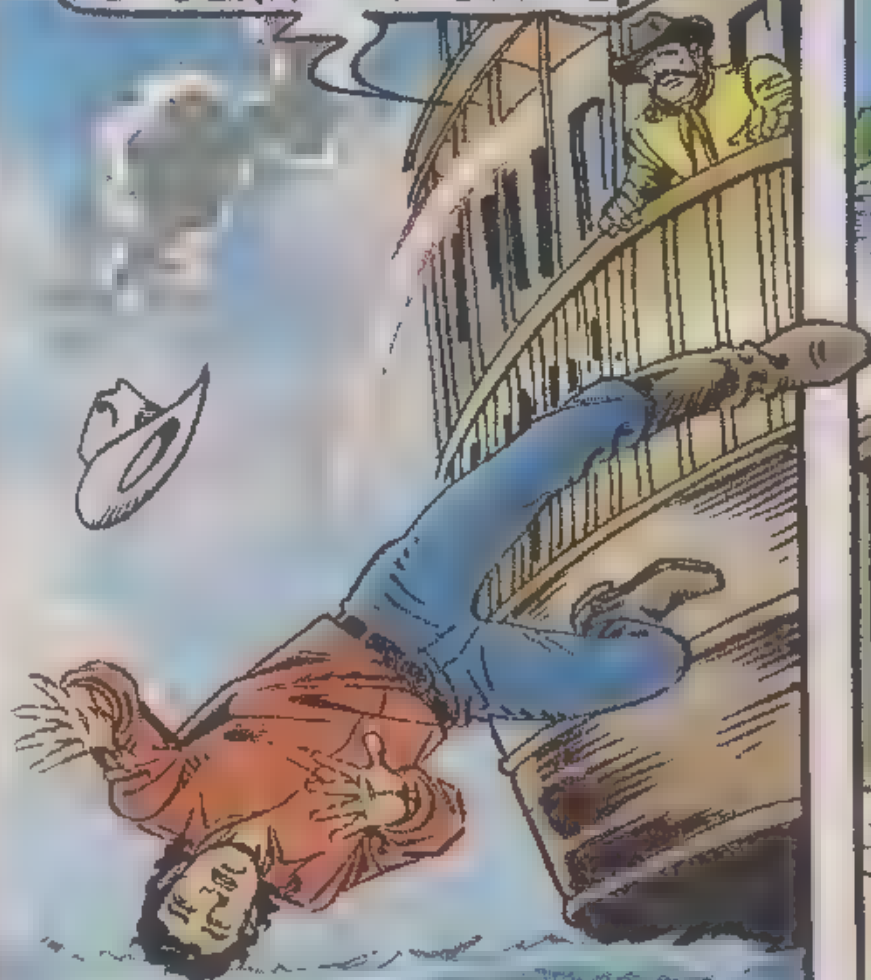
ASÍ QUE NO SABES  
NADAR, ¡MONJE  
CHARLATÁN!



PORTADA:  
JAVIER D.B.

**EL ATERRADO JAMES  
PAXTON FUE ARROJADO  
A LAS FURIOSAS AGUAS.**

LA VERDAD SOY DEVOTO.  
¡QUE EL DESTINO DECIDA  
TU SUERTE, ASÍ MI FALTA  
NO SERÁ TAN GRAVE!

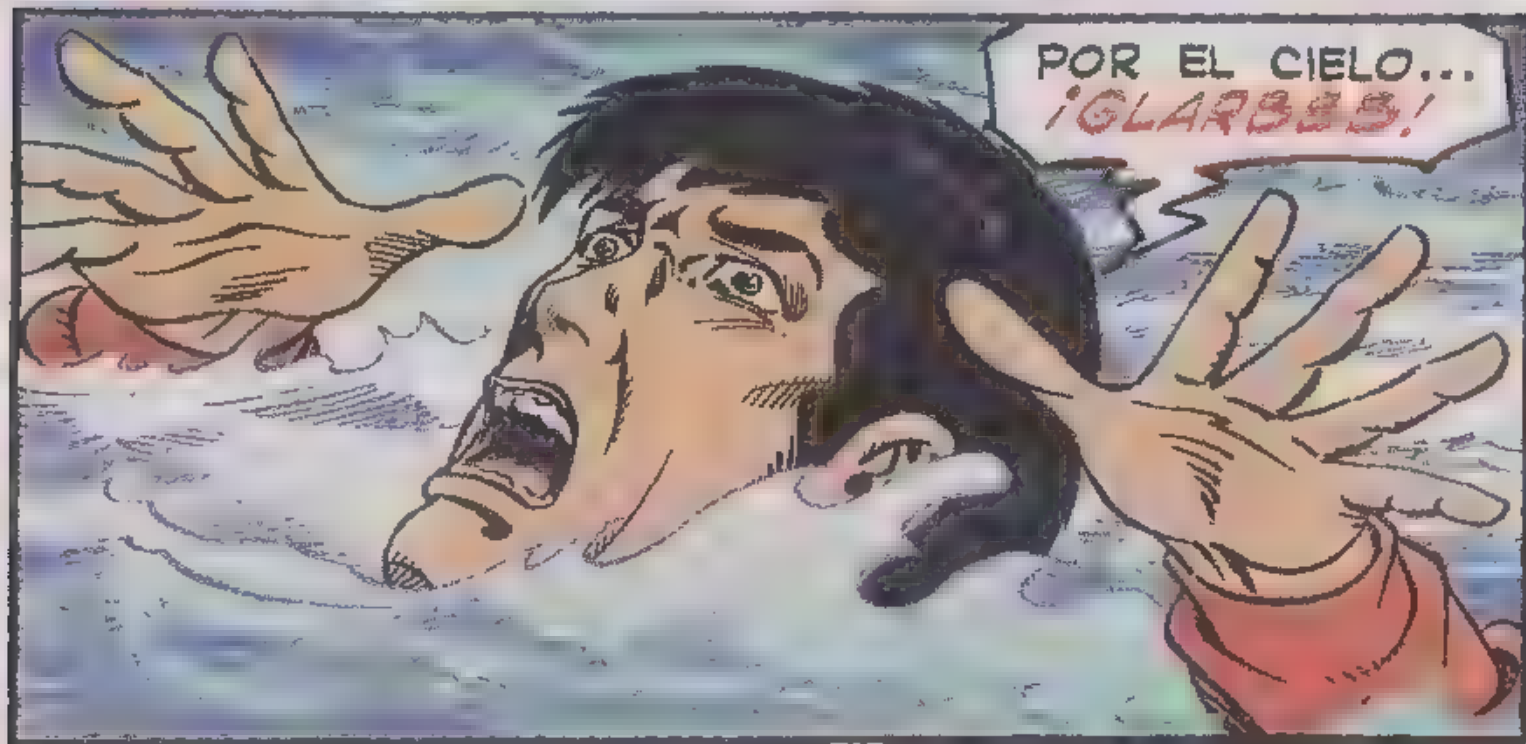


NO, ENTIENDO POR  
QUÉ ESE RELIGIOSO  
ESTABA ARMADO, Y SU  
NOMBRE ESTÁ ESCRITO  
EN LA CACHA DEL  
REVÓLVER.



COLOR DIGITAL:  
**TIRSO MEDELLIN**

MIENTRAS TANTO, JAMES LUCHABA CON GRAN DESESPERACIÓN, PARA NO MORIR AHOGADO. ERA CIERTO QUE NO SABÍA NADAR.



POR EL CIELO...  
**¡GLARBES!**



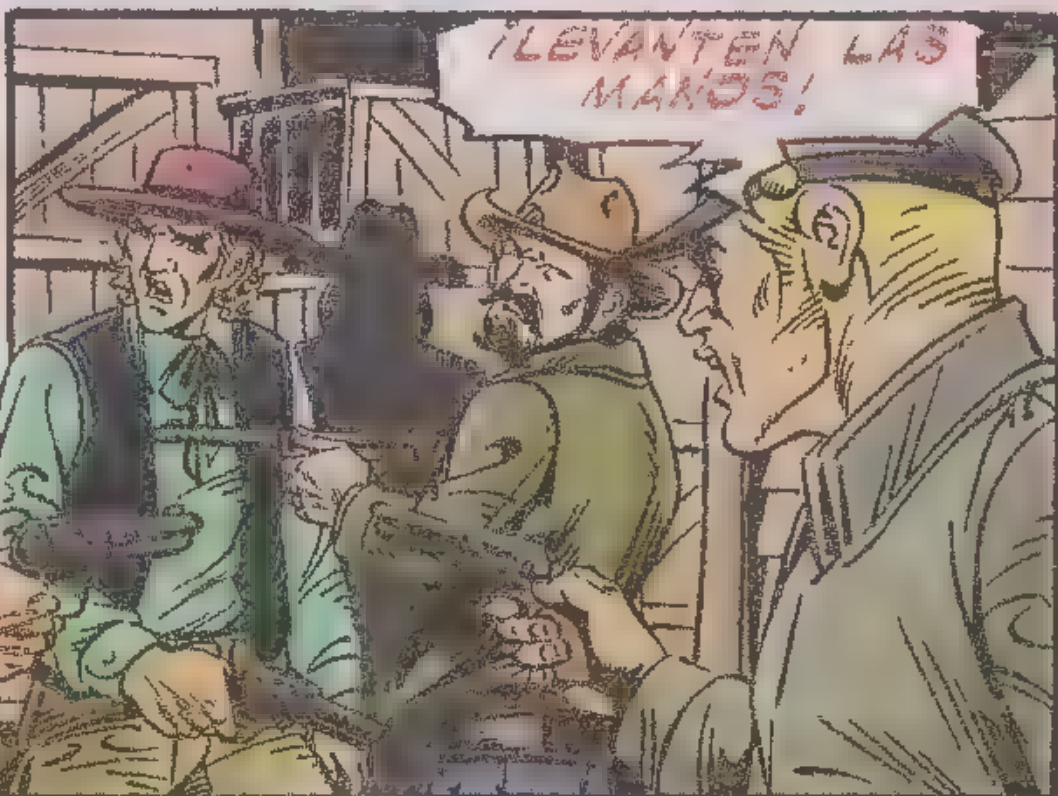
LA CORRIENTE  
LO EMPUJÓ  
A LA ORILLA,  
PERO NO SABÍA  
IMPULSARSE  
PARA ALCANZAR  
LAS RAMAS  
QUE CAÍAN.

ENTONCES,  
UN ROSTRO  
ROJIZO  
APARECIÓ  
ENTRE LA  
ESPESURA Y  
CON LA MANO  
LO AFERRO,  
CUANDO LAS  
FUERZAS LO  
ABANDONABAN.



¡ROSTRO PÁLIDO  
NO MORIR!

AL MISMO  
TIEMPO,  
EN LA  
BARCAZA, LOS  
GUARDIAS  
DESCUBRIAN  
A VIRGIL  
MORGAN Y  
SUS  
SECHACES.



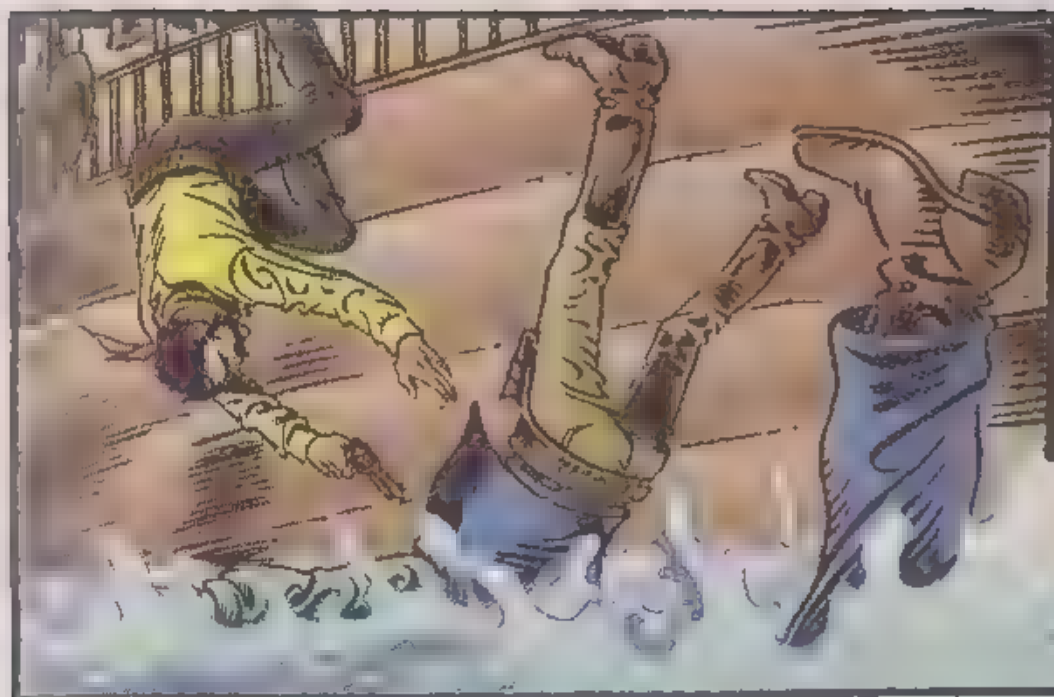
MÁS BALAS ATRONARON  
VIOLENTAS Y UNA DE  
ELLAS ENCENDIÓ UNA  
LATA CON KEROSEÑO.

¡HAY QUE SALIR DE  
AQUÍ O NOS COSERÁN  
CON PLOMO! ¡VAMOS!



MÁS GUARDIAS HABÍAN  
LLEGADO Y LA LLUVIA  
DE BALAS SE HIZO  
TERRIBLE.





EL LADRÓN  
Y LOS DOS  
HOMBRES QUE  
QUEDABAN  
CON EL NO LES  
QUEDÓ OTRA  
QUE  
ARROJARSE AL  
AGUA.

ANTE LA  
IMPOTENCIA  
DE GUARDIAS  
Y TRIPULANTES,  
EL INCENDIO  
SE SIGUIÓ  
PROPAGANDO  
EN LA NAVE.



¡EL FUEGO SE  
ESTÁ SALIENDO  
DE CONTROL!



¡TODO SE PERDIÓ,  
SALVEN SUS  
VIDAS!

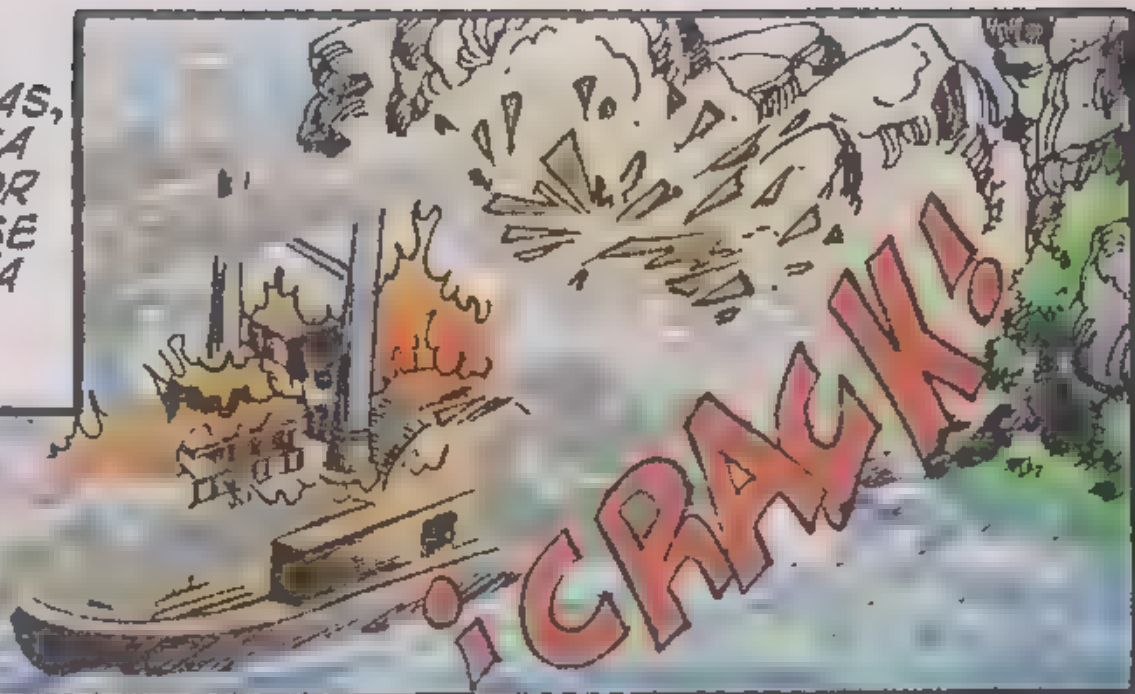
¡LOS LADRONES  
QUE  
PROVOCARON  
TODO,  
PAGARÁN, UNO  
DE ELLOS  
PERDIÓ  
ESTO!



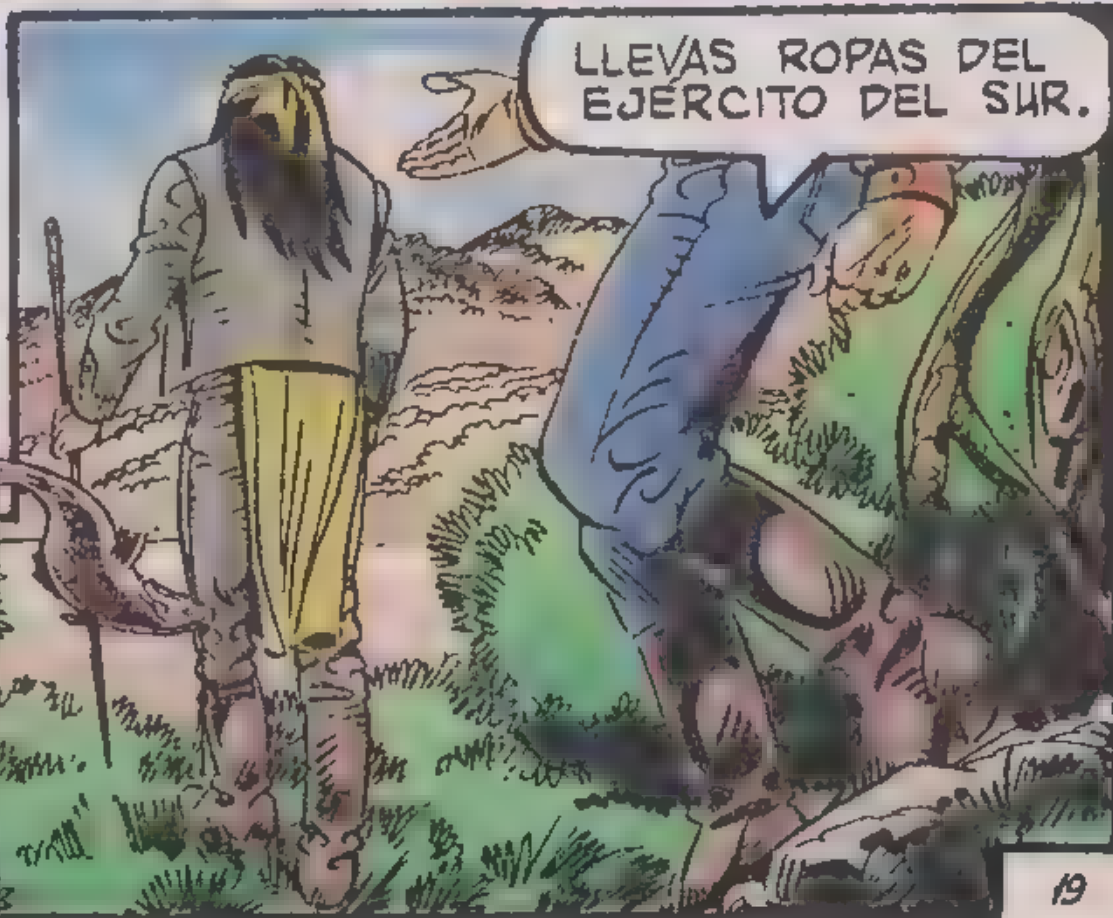
TIENE SU NOMBRE  
GRABADO EN UNA  
PLACA. NOS SERVIRÁ  
PARA HALLARLO.

¡MURIERON DOS DE  
NUESTROS COMPAÑEROS!  
¡PAGARÁN POR ESO!

EN VUELTA  
EN LLAMAS,  
LA BARCAZA  
TERMINÓ POR  
ESTRELLARSE  
CONTRA UNA  
RIBERA  
ROCOSA.



ASÍ YA  
NO LO VIO  
JAMES  
PAXTON NI  
EL INDIO  
RENEGADO  
QUE LO  
SALVARA DE  
MORIR  
AHOGADO.



**¡HURÓN LOCO SE  
LLAMABA EL HOMBRE  
DE PIEL ROJA.**

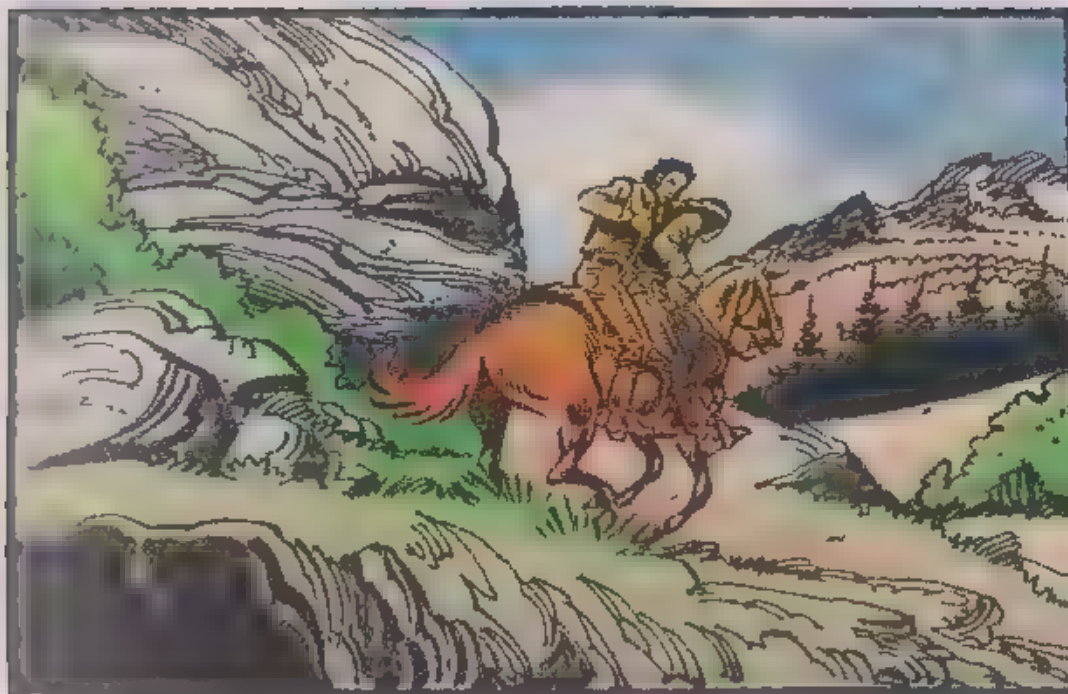
HUIR DE GRUPO DE  
"CUCHILLOS LARGOS";  
ELLOS EMPEZAR A  
MATAR PAPOOSES Y  
VIEJOS DE SU PROPIO  
PUEBLO.



LA GUERRA  
TERMINÓ  
HACE  
MESES.

UN CAPITÁN  
PERSEGUIR A  
LOS QUE  
LLAMAR  
TRAIDORES.  
**¡HURÓN  
LOCO NO  
QUERER  
MORIR!**





FUERON TRES  
 MESES LOS  
 QUE  
 AVANZARON  
 POR LA  
 REGIÓN, EN  
 DIRECCIÓN AL  
 NOROESTE.

EN UNA  
 OCASIÓN,  
 MIENTRAS  
 PERSEGUÍAN  
 UN CIERVO  
 QUE HURÓN  
 LOCO  
 HIRIERA CON  
 UNA FLECHA...

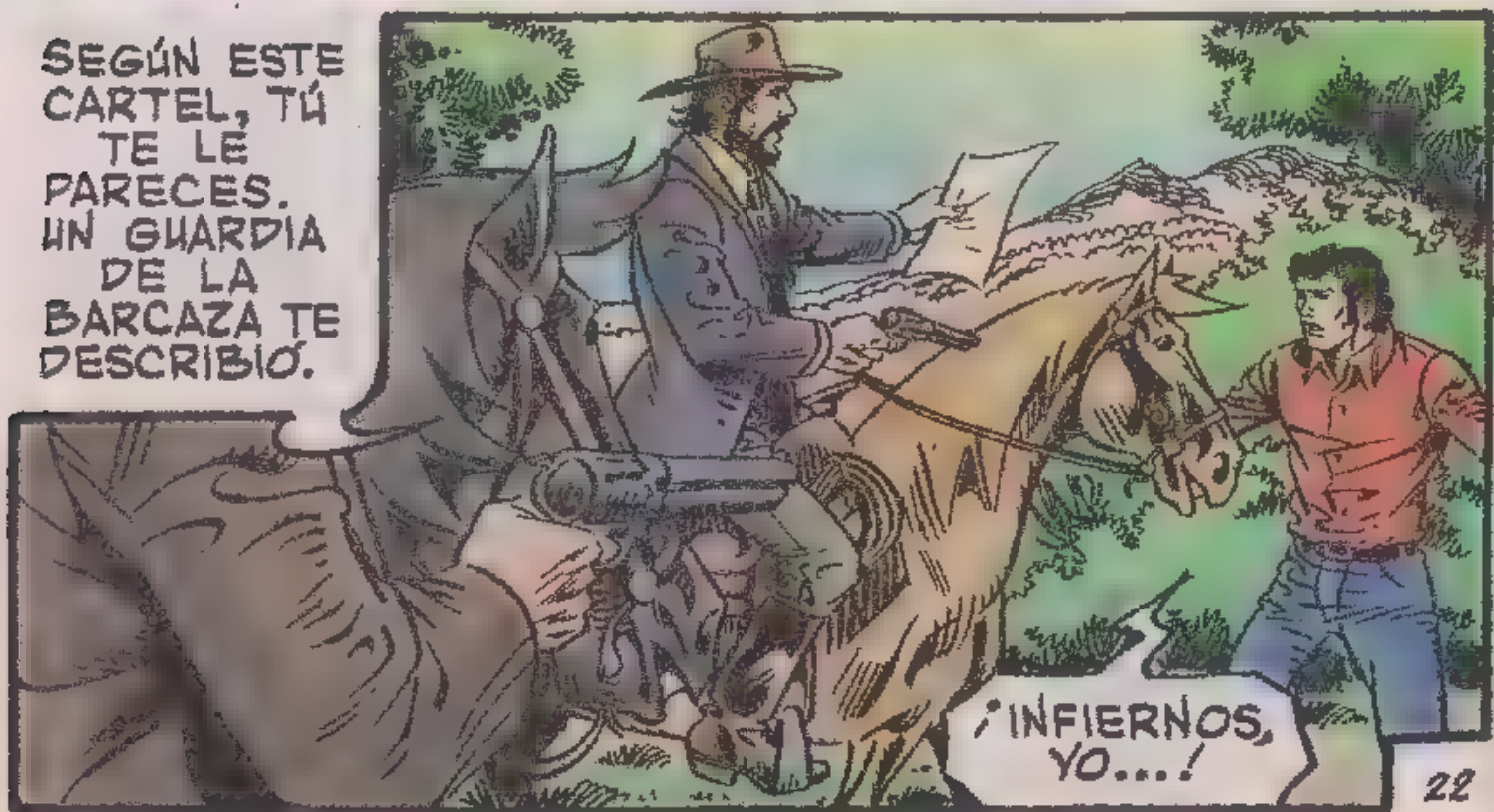


TRES CAÑONES  
DE ACERO  
FRENARON SU  
PERSECUCIÓN;  
LOS HOMBRES  
LUCIAN  
ESTRELLAS EN  
EL PECHO.

BUSCAMOS A UN  
TIPO LLAMADO  
JAMES PAXTON.



SEGÚN ESTE  
CARTEL, TÚ  
TE LE  
PARECES.  
UN GUARDIA  
DE LA  
BARCAZA TE  
DESCRIBIÓ.



¡INFIERNOS,  
YO....!

HALLARON UN  
REVÓLVER  
QUE TIENE  
UNA PLACA  
CON TU  
NOMBRE.

NADA TUVE  
QUE VER EN  
ESO. UN  
LADRON ME  
QUITO EL  
ARMA.

¡MURIERON DOS  
GUARDIAS Y LA NAVE  
SE HUNDIÓ, PAGARÁS  
EN LA CÁRCEL DEL  
ESTADO O CON LA  
HORCA!



LA PRESENCIA DE  
AQUEL OTRO  
GRUPO DE SUJETOS,  
A TODAS LUCES  
SUREÑOS, DARÍA UN  
PEQUEÑO GIRO AL  
DESTINO DE PAXTON.

SIGUES HACIENDO DE  
LAS TUYAS, ¿EH,  
WARROR?

¡CAPITÁN  
JONES!



ANNA JONES ERA  
EL SUJETO A QUIEN  
HURÓN LOCO SE HABÍA  
REFERIDO ANTES.

ESCUCHÉ TODO. ENTREGÁME  
A ESOS DOS, ME  
ENCARGARÉ QUE PAGUEN  
POR SUS DELITOS.



QUIERO COBRAR  
ANTES LA  
RECOMPENSA.

OLVÍDALO O  
TE  
ARRESTARÉ  
POR FINGIR  
QUE ERES  
UN HOMBRE  
AL SERVICIO  
DE LA  
JUSTICIA.



JAMES PAXTON PALIDECIÓ  
CON LAS PALABRAS DE  
AQUEL SUJETO.

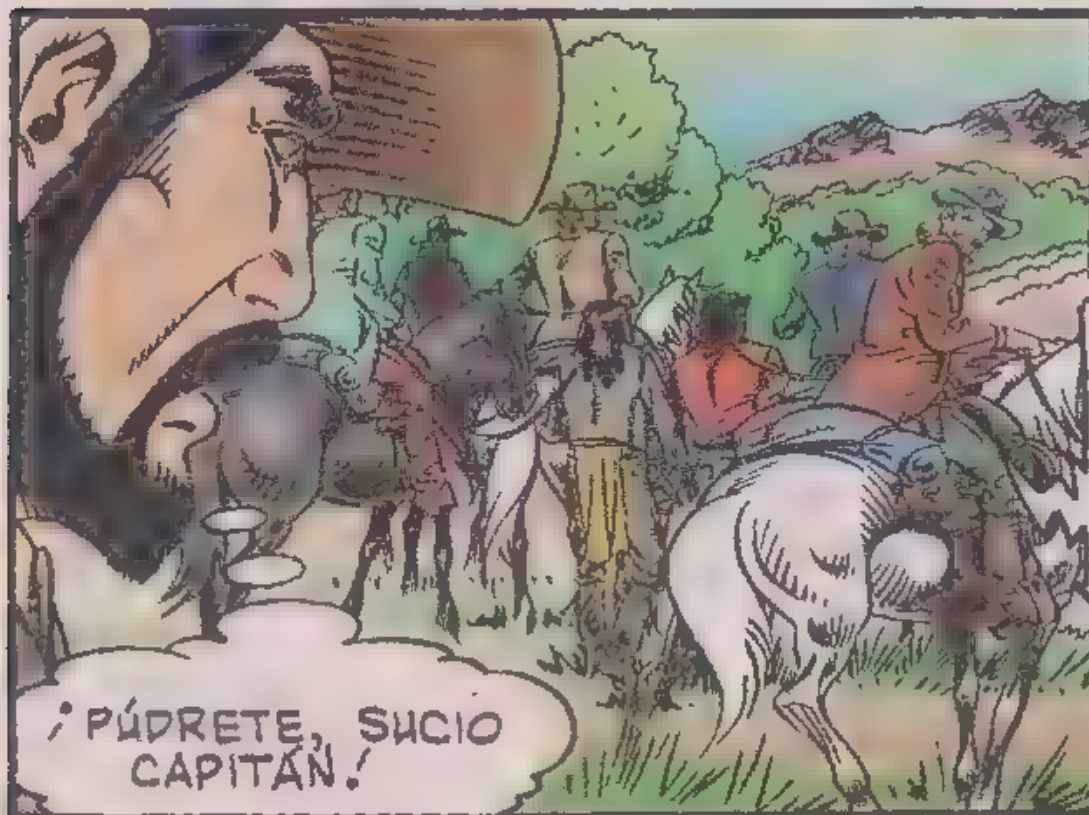
¡YO SÍ LO SOY!  
ME NOMBRARON  
HACE MESES.  
¿LO OLVIDAS?



¡TOS CAZA  
—RECOMPEN-  
SAS TUVIERON  
QUE ENTREGAR  
A SUS PRESAS.

TIRA ESAS  
CHAPAS O LA  
PRÓXIMA VEZ  
QUE TE VEA  
USÁNDOLAS,  
¡TE APLICARÉ  
LA LEY!

¡PÚDRETE, SUCIO  
CAPITÁN!



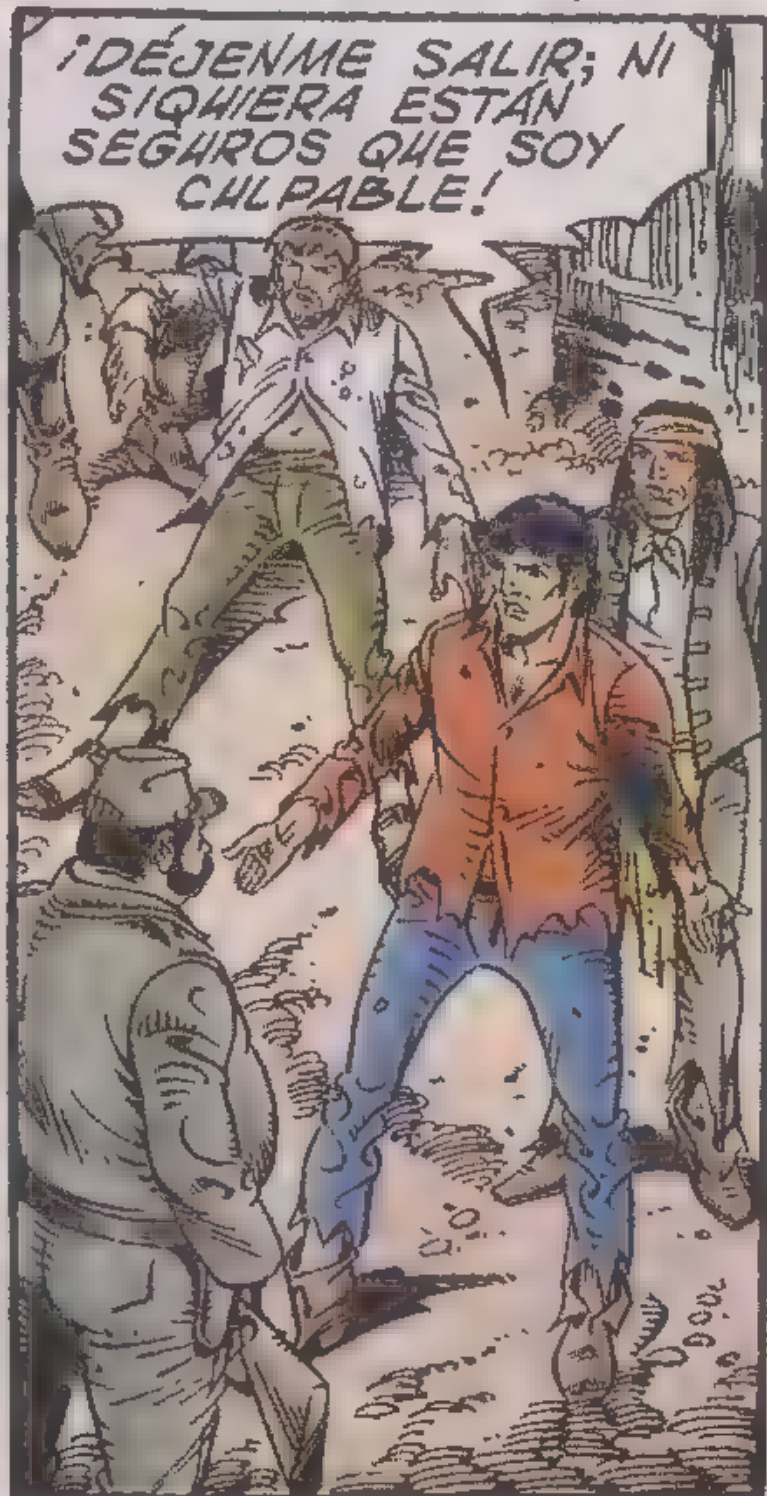
EL TIEMPO PASÓ Y EN  
PRISIÓN, TODOS LOS  
REOS MALDECÍAN LA  
LEY DEL CAPITÁN DANNA  
JONES.

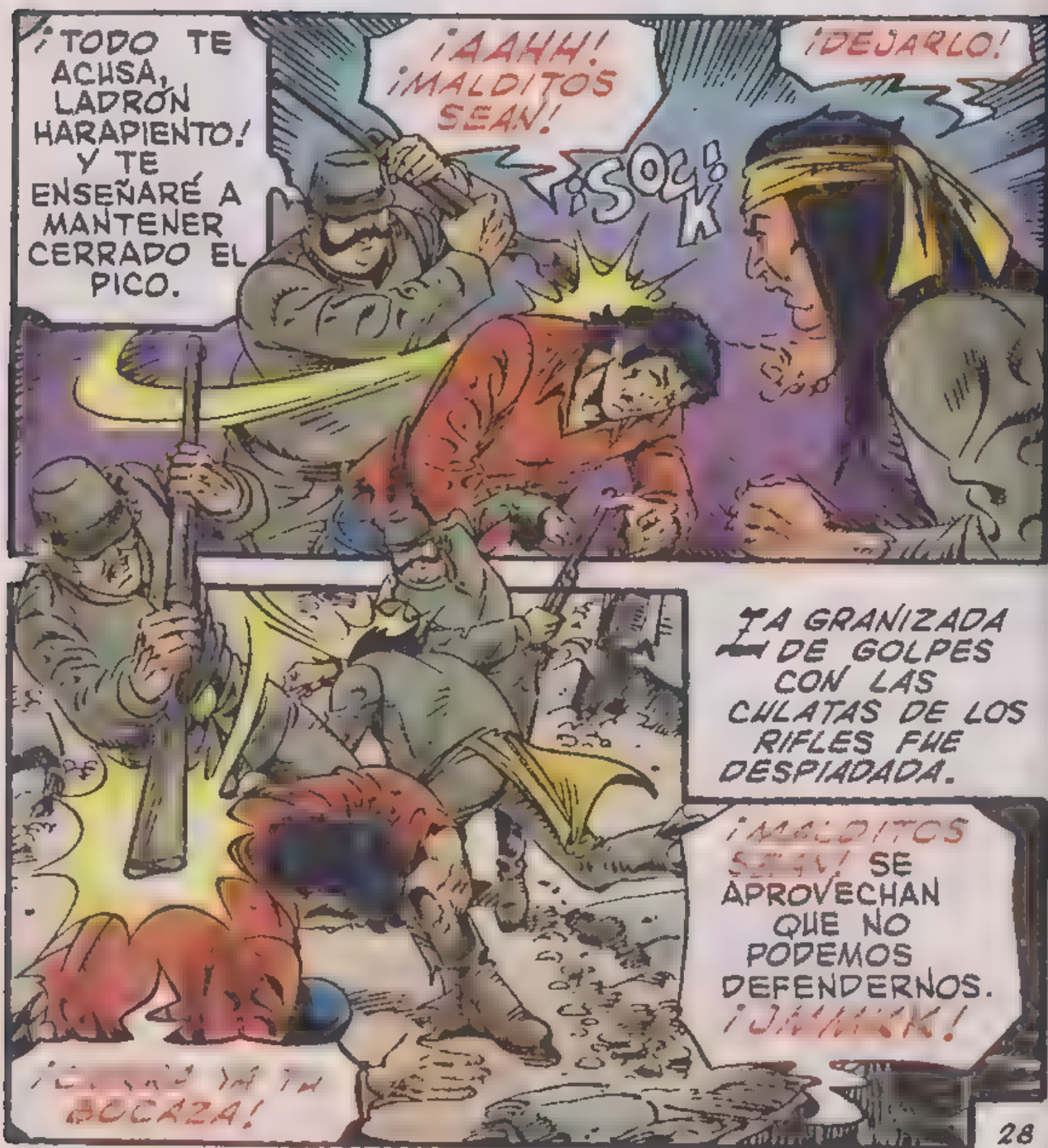
MURÓN LOCO Y JAMES  
PAXTON, PADECÍAN  
LOS BRUTALES EXCESOS.

¡ESTO TE ENSEÑARÁ!



¡DÉJENME SALIR; NI  
SIQUIERA ESTÁN  
SEGUROS QUE SOY  
CULPABLE!





¡TODO TE  
ACHUSA,  
LADRÓN  
HARAPIENTO!  
Y TE  
ENSEÑARÉ A  
MANTENER  
CERRADO EL  
PICO.

¡AAHH!  
¡MALDITOS  
SEAN!

¡DEJARLO!

¡SOCK!

¡A GRANIZADA  
DE GOLPES  
CON LAS  
CHLATAS DE LOS  
RIFLES FUE  
DESPIADADA.

¡MALDITOS  
SEAN! SE  
APROVECHAN  
QUE NO  
PODEMOS  
DEFENDERNOS.  
¡JAMÁS!

¡BOCAZA!

TRAGANDO SU HUMILLA-  
CIÓN Y SU SANGRE, SE  
RETIRARON A UN HÚMEDO  
Y OSCURO RINCÓN.

¡E-ESTOS MALDITOS VAN  
A MATARNOS A GOLPES  
Y POR EL HAMBRE!



EL REO, AL QUE RECIÉN  
METIERAN A ESA  
COVACHA, HABÍA OBSERVA-  
DO LA GOLPIZA.

GUARDEN LA CALMA, TAL  
VEZ LOS HAGA PARTICIPES  
DE MI PLAN PARA  
ESCAPAR.



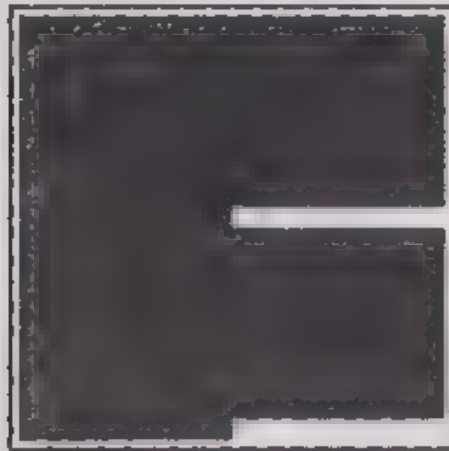
¡ESO... ES IMPOSIBLE!  
MUCHOS GUARDIAS QUE  
FUERON SOLDADOS  
VIGILAN EL PRESIDIO.

SOY EL ENCARGADO  
DE LLENAR LOS  
CASQUILLOS DE LAS  
BALAS QUE USAN...

HE ESCAMOTEADO  
LA PÓLVORA Y  
PUEDO HACER  
QUE UNA DE LAS  
PAREDES DEL  
FUERTE  
REVIENTE. ASÍ  
PODREMOS HUIR.

¿POR QUÉ NO LES  
DIJISTE A OTROS?

# EL ESTUDIO CREATIVO Y DE DISEÑO



**SOCIEDAD FUNCIONAL**

AGRADECE A



POR LA OPORTUNIDAD DE CREACIÓN Y COLABORACIÓN EN

La  
y Ley  
el Opio

LOS HE OBSERVADO Y  
USTEDES SON DE CONFIAR,  
SI ME AYUDAN ESCAPAREMOS  
DE ESTE INFIERNO.

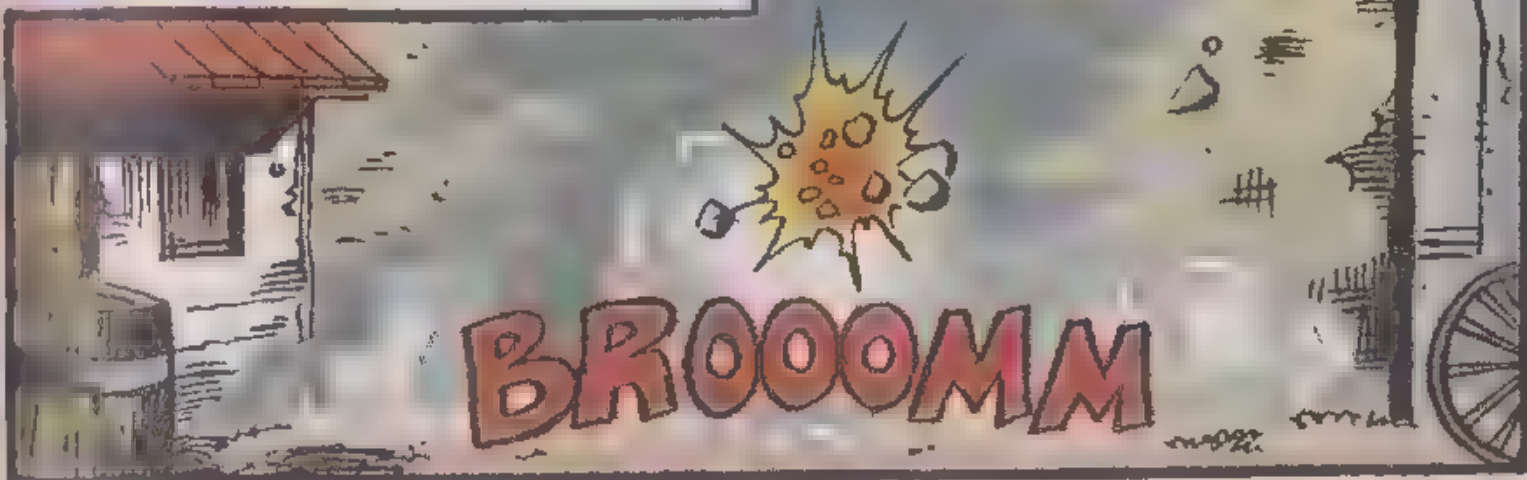
¡SALDRÉ PARA  
COBRAR VENGANZA!



TODAVÍA  
PASARON  
VARIOS MESES  
DE SUPPLICIO  
PARA PAXTON,  
HURÓN LOCO  
Y MUCHOS  
DE LOS  
PRESOS.

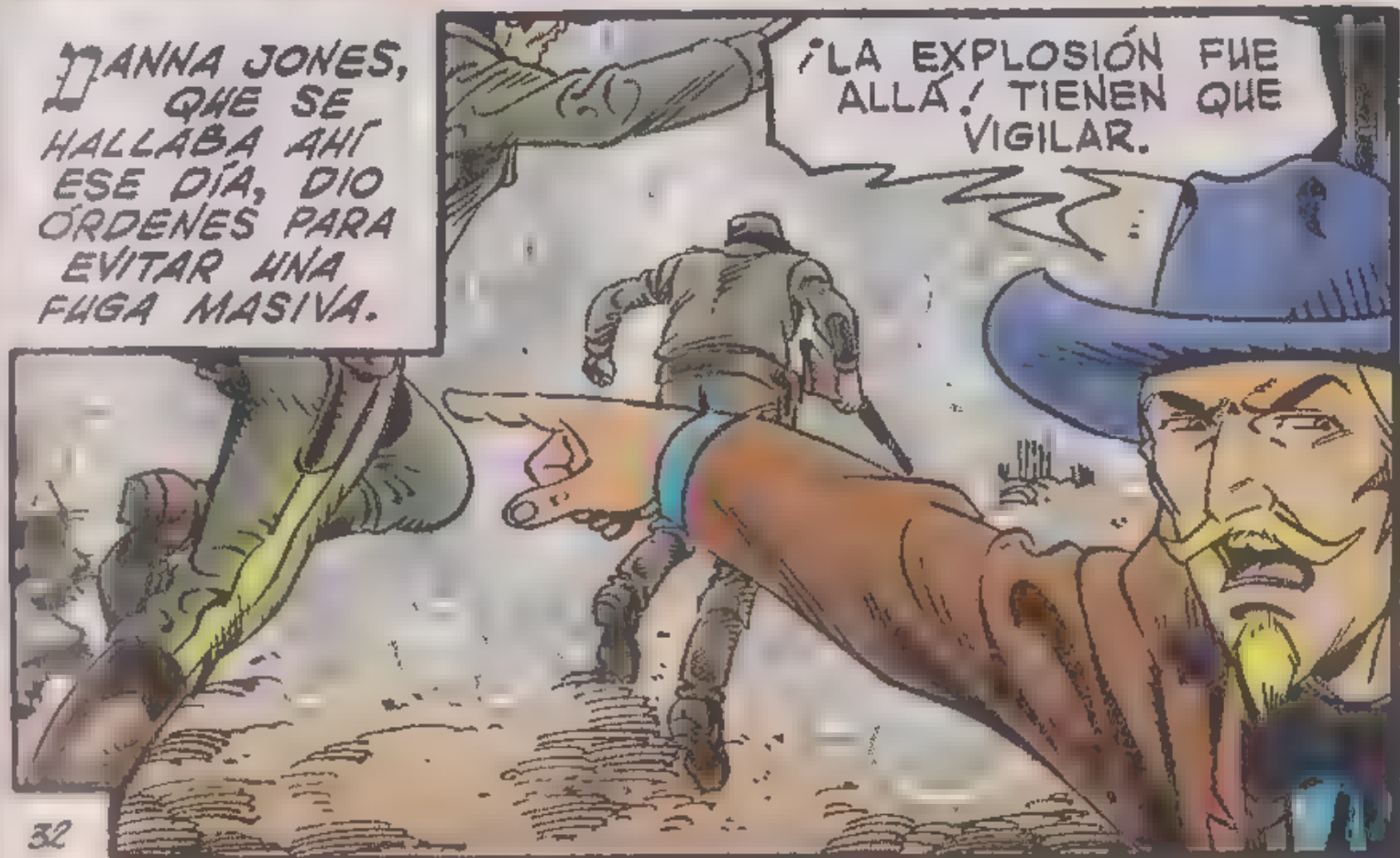


PERO AQUELLA TARDE,  
UN SORDO ESTALLIDO  
CIMBRÓ EL FORTÍN  
HABILITADO COMO CÁRCEL.



JANNA JONES,  
QUE SE  
HALLABA AHÍ  
ESE DÍA, DIO  
ÓRDENES PARA  
EVITAR UNA  
FUGA MASIVA.

¡LA EXPLOSIÓN FUE  
ALLÁ! TIENEN QUE  
VIGILAR.



PERO EN ESE INSTANTE,  
EN UN SITIO OPUESTO,  
PAXTON Y OTROS HUÍAN  
POR UN HUECO QUE DESDE  
DÍAS ANTES CAVABAN EN  
UNA CELDA.

ELLOS VIGILAN  
ENFRENTÉ,  
VAMOS!



Y ALIERON A DONDE  
ESTABAN UNOS  
CORRALES, AHÍ HABÍA  
VARIOS CABALLOS.

NECESITAREMOS ARMAS,  
POR SI NOS DESCH-  
BREN.



TENGO UN PAR DE  
ELLAS, NO TE  
PREOCUPES.

DRAMANDO DE RABIA, EL  
EX MILITAR SALIÓ TRAS  
ELLOS, PERO UNA BALA LO  
CONTUVO.

¡AAHH!  
¡MALDITO SEA!

BANG



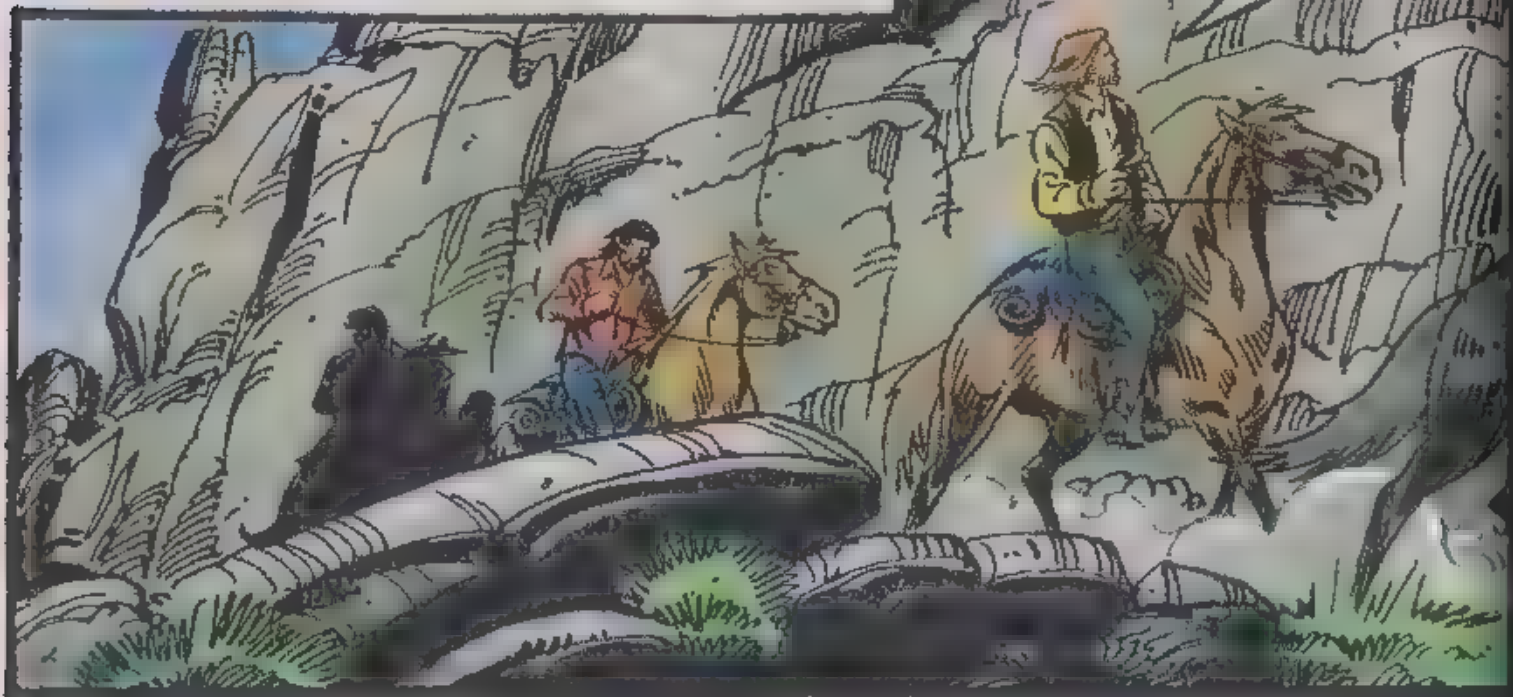
EL DOLOR LE  
ATENAZÓ EL  
HOMBRO Y LA SANGRE  
PARECÍA UN RÍO; ESO  
LE EVITÓ DAR LAS  
ÓRDENES OPORTUNAS.

¡D-DEMONIOS!  
DEBO DETENER...  
LA SANGRE.



PERO EL TIEMPO PERDIDO  
SIRVIÓ DE MUCHO A LOS  
FUGITIVOS, QUE YA ALCANZABAN  
TERRENOS ESCABROSOS.

¡DEL OTRO LADO  
SÓLO HAY  
DESIERTO....!



LOS INDIOS  
SABEN CÓMO  
SACAR AGUA  
HASTA DE LAS  
ROCAS.  
¿POR QUÉ  
CREES QUE EL  
ROJO Y SU  
AMIGO VIENEN  
CON  
NOSOTROS?



EL MARSHAL DANNA  
JONES, LLEGÓ A  
ESE PUNTO UNA HORA  
MÁS TARDE.

LAS HUELLAS INDICAN  
QUE SE INTERNARON  
EN EL DESIERTO.



EL INFIERNO LOS  
CONFUNDA....!

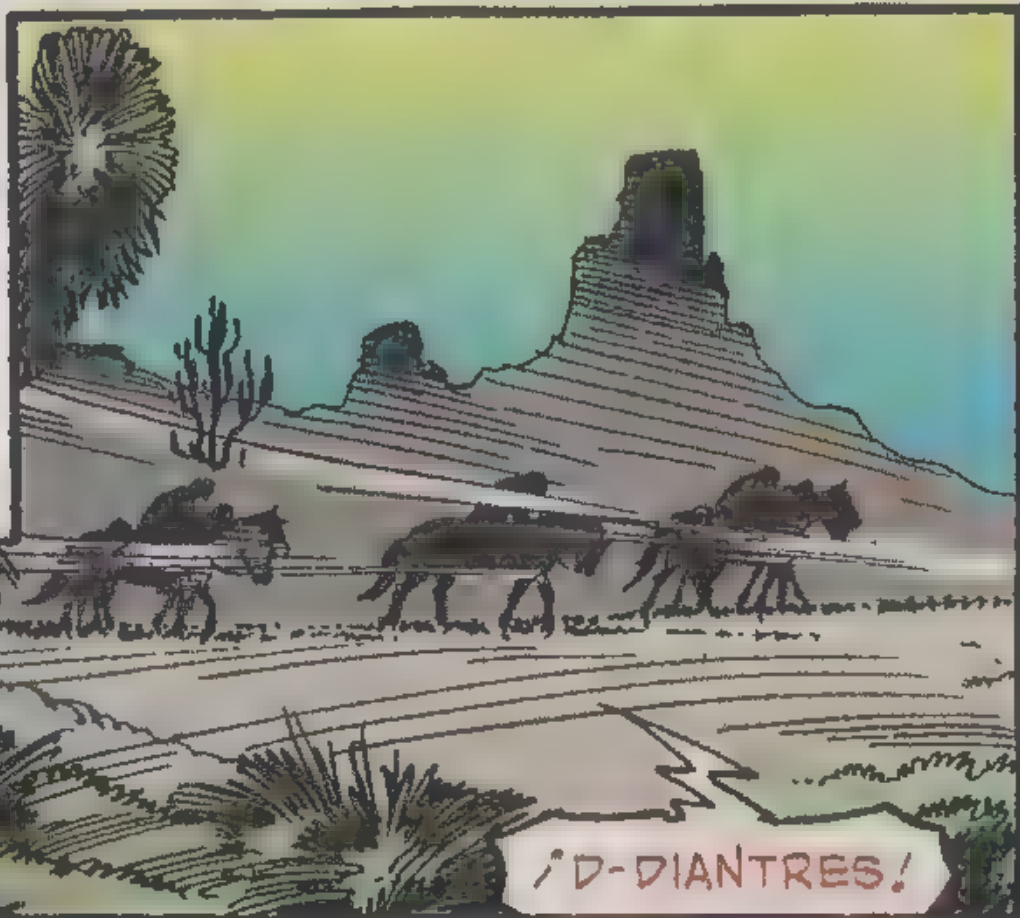
SI LAS LLAMAS  
DEL DESIERTO  
NO LOS  
ANIQUILAN,  
VIVIRE PARA  
ATRAPARLOS,  
DONDE QUIERA  
QUE SE  
ENCHENTREN!



VARIOS DÍAS PASARON EN ESA YERMA E INHÓSPITA  
REGIÓN, QUE ERA UNA TRAMPA MORTAL PARA LOS  
DESPREVENIDOS.



SIN EMBARGO,  
EN CIERTO  
PUNTO DE  
AQUELLA  
DESOLACIÓN,  
JAMES PAXTON  
Y SUS  
COMPAÑEROS  
LOGRARON  
EVADIR A LA  
MUERTE.



¡D-DIANTRES!

LA PRESENCIA DE  
UN HURÓN LOCÓ FUE  
FUNDAMENTAL PARA  
CONSERVAR LA VIDA.

CABALLOS ESTAR...  
NERVIOSOS, PORQUE  
OLER AGUA... DEJAR  
QUE SEGUIR.



EL VITAL  
LÍQUIDO  
QUE ESCURRÍA  
DE UNOS  
MONTES  
CARGADOS  
DE SECOYAS,  
SE DESLIZABA  
ENTRE UNAS  
ROCAS.

LA SUERTE...  
NOS SIGUE...  
FAVORECIENDO.



¡D-DIABLOS! CREÍ QUE...  
MIS HUESOS QUEDARÍAN  
BLANQUEANDO AL SOL EN  
ESE DESIERTO.

¡AAHHH!



DESPUÉS,  
CAZARON UN  
PAR DE LIEBRES  
Y OTRAS  
ALIMAÑAS PARA  
PODER  
ALIMENTARSE.

POR LA  
TARDE, UNA  
VEZ QUE SUS  
FUERZAS  
ESTUVIERON  
UN TANTO  
REPUESTAS,  
CADA CUAL  
SE DISPUSO  
A SEGUIR SU  
CAMINO.

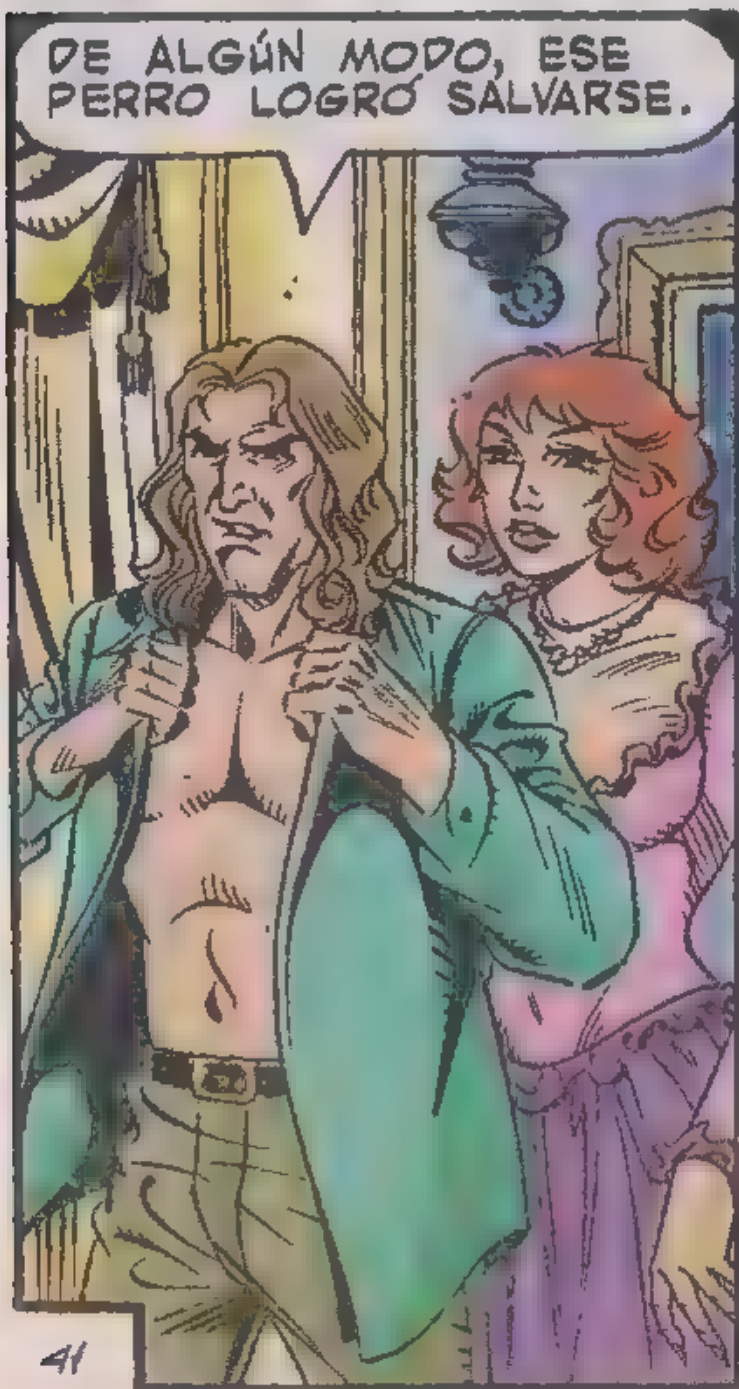
BUSCARÉ A  
QUIEN ME METIÓ  
EN ESTO...

UNA VEZ QUE  
LO ENCUENTRE  
LE ARRANCARÉ  
SU CONFESIÓN  
PARA  
TRAÉRSELA AL  
MARSHAL.

TU LUCHA SER  
JUSTA, POR ESO  
YO AYUDARTE.

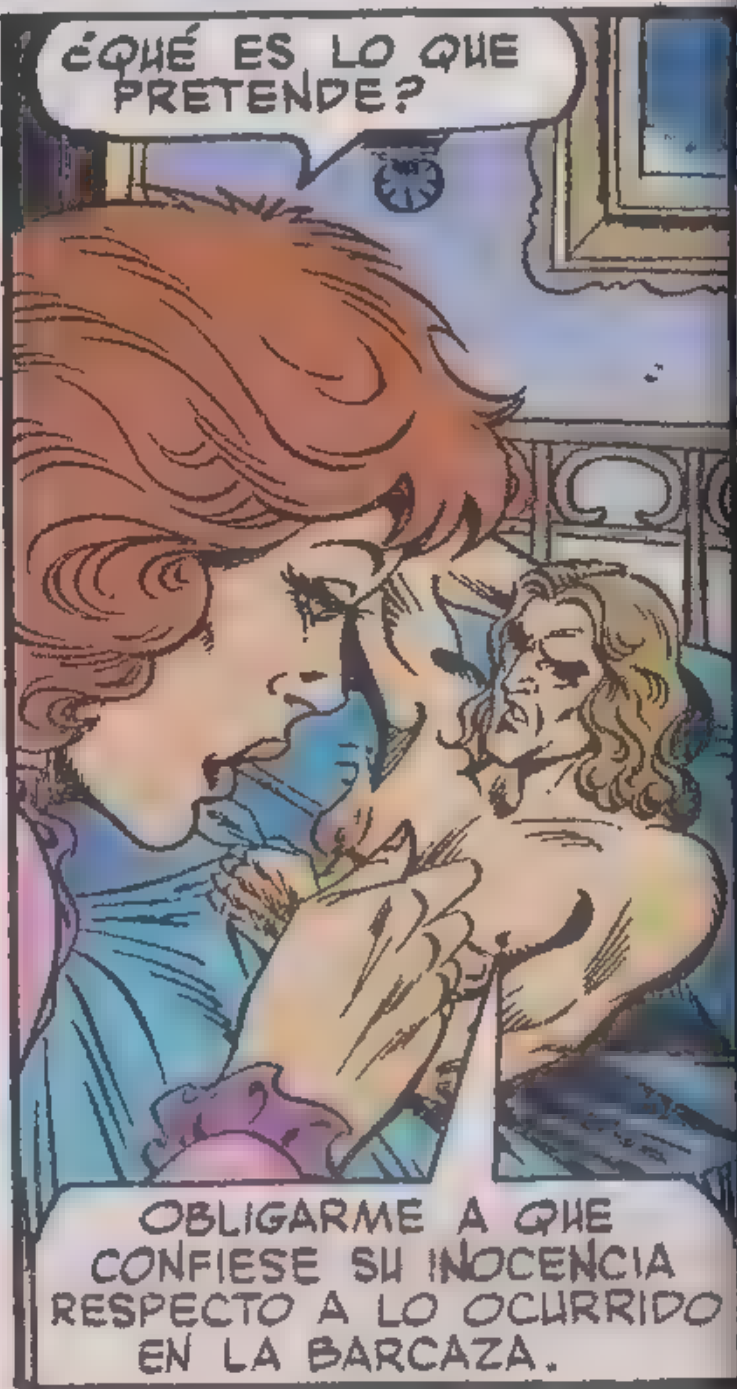
ME DE ESE MODO QUE,  
LUEGO DE IR AQUÍ  
ALLÁ, JAMES PAXTON  
ENCONTRÓ A VIRGIL  
MORGAN EN "FOXVILLE".

DE ALGÚN MODO, ESE  
PERRO LOGRÓ SALVARSE.



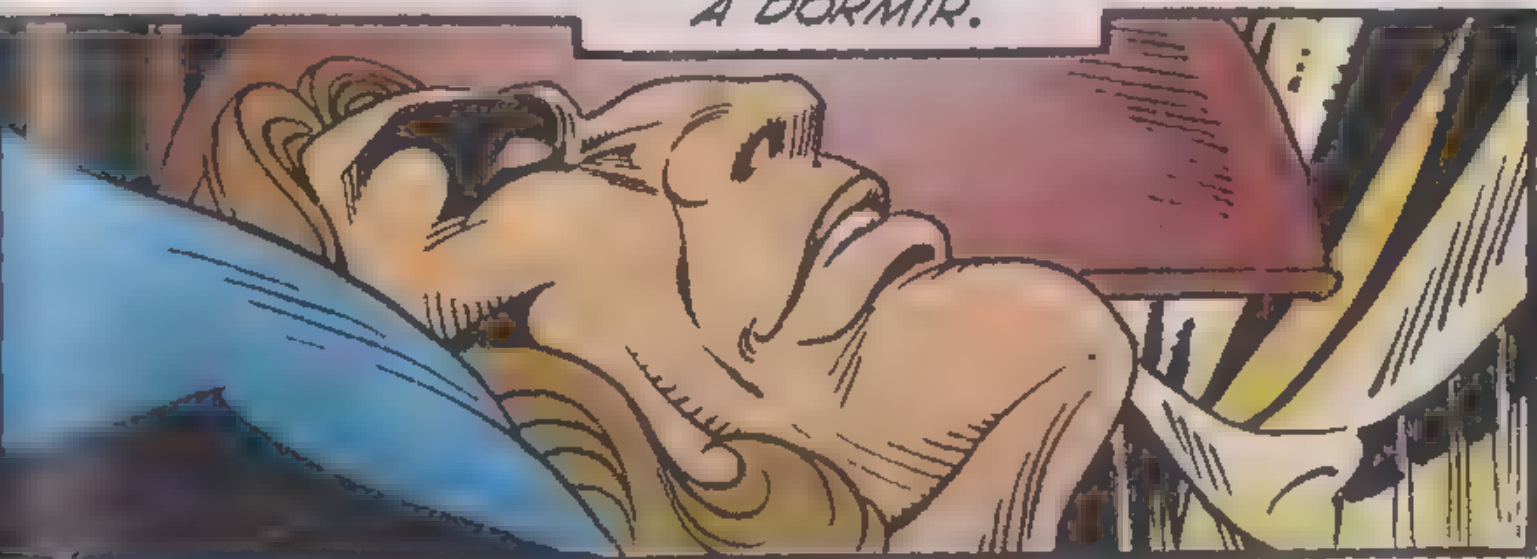
MIA TENNEY, SU  
AMANTE, ERA LA  
ENCARGADA DE VIGILAR  
QUE TODO MARCHARA  
BIEN EN EL SALOON.

¿QUÉ ES LO QUE  
PRETENDE?

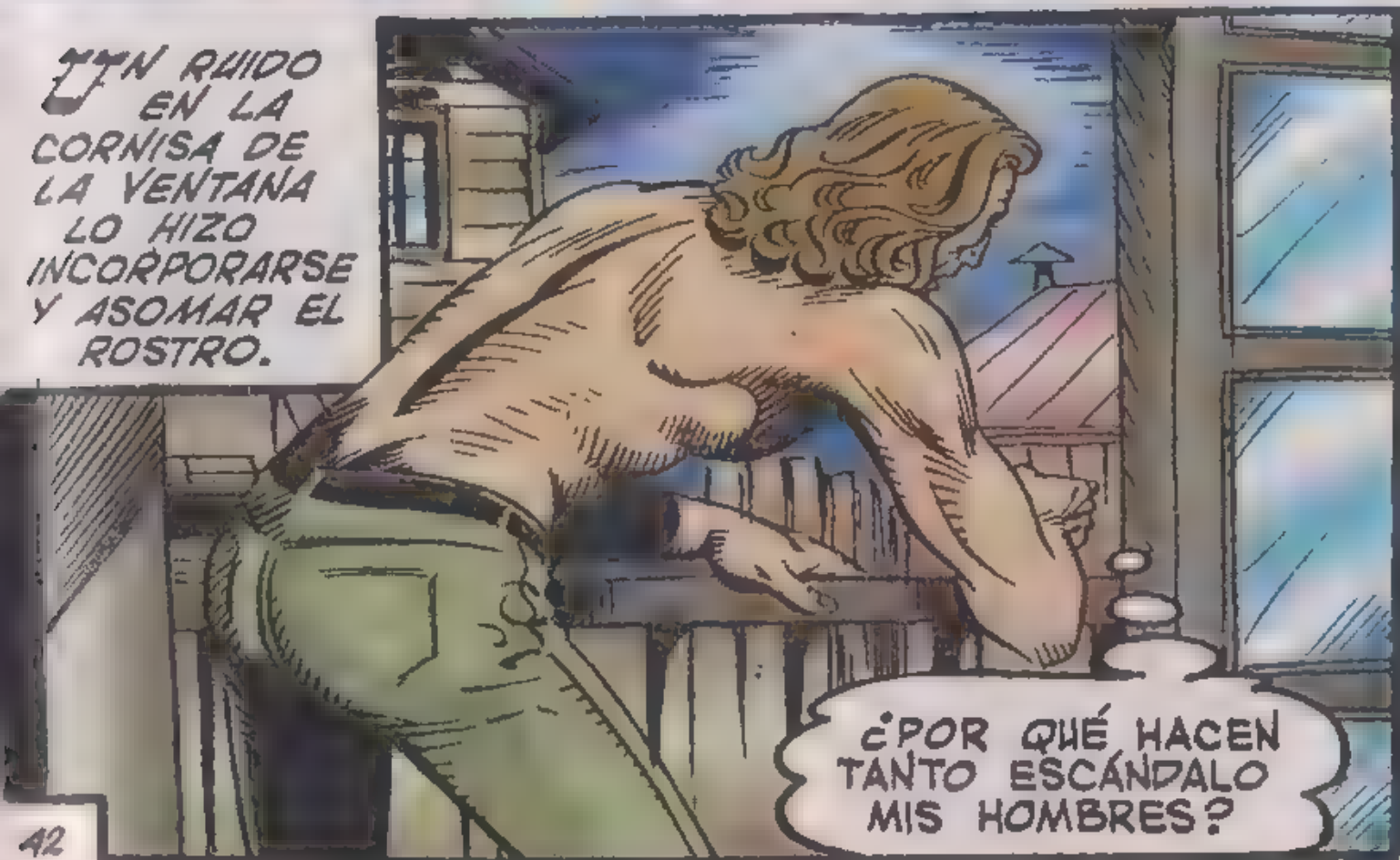


OBLIGARME A QUE  
CONFIESE SU INOCENCIA  
RESPECTO A LO OCURRIDO  
EN LA BARCAZA.

LA MUJER LO DEJÓ SÓLO, ÉL APAGÓ LA LÁMPARA  
QUE ILUMINABA LA HABITACIÓN Y SE DISPUSO  
A DORMIR.



UN RUIDO  
EN LA  
CORNISA DE  
LA VENTANA  
LO HIZO  
INCORPORARSE  
Y ASOMAR EL  
ROSTRO.



¿POR QUÉ HACEN  
TANTO ESCÁNDALO  
MIS HOMBRES?

**THURÓN LOCO APROVECHO  
PARA SUJETARLO POR  
EL CUELLO E IMPEDIRLE  
CUALQUIER MOVIMIENTO.**

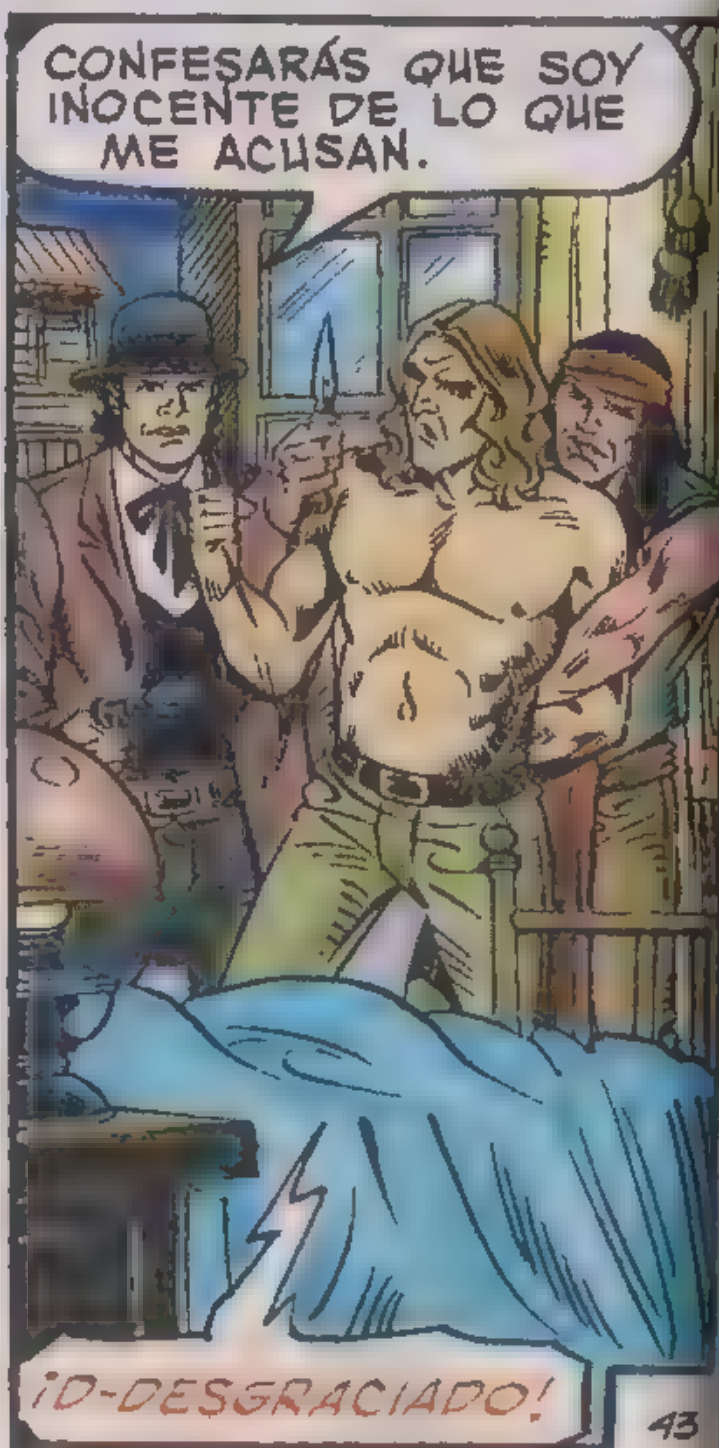
**¡IR ADENTRO, ALGUIEN  
QUERER HABLARTE!**

**¡D-DIABLOS!**



**JAMES PAXTON SEGUÍA  
AL INDIO PAIUTE; LOS  
TRES ENTRARON A LA  
HABITACIÓN.**

**CONFESARÁS QUE SOY  
INOCENTE DE LO QUE  
ME ACUSAN.**



**¡D-DESGRACIADO!**

MIA TENNEY  
ASOMÓ,  
COMPLICANDO  
LOS PLANES  
DE JAMES Y  
SU AMIGO  
ROJO.

¿QUÉ  
OCURRE?

¡CORRE, PONTE  
A SALVO!



MURÓN LOCO SALTÓ  
SOBRE ELLA, PARA  
EVITAR QUE HICIERA  
RUIDO.

¡SUELTA... AFHH!



ELLA IRÁ CON NOSOTROS;  
SI QUIERES VOLVER A  
VERLA DEBERÁS CONFESAR  
TUS FALTAS.

¡NO TE ATREVAS  
A HACERLE  
DAÑO!



TRAS EL EDIFICIO ESTABAN  
SUS CABALLOS Y UNA  
CERDA POR DONDE TREPARAN.

SUJÉTALA BIEN,  
HURÓN LOCO.



CUANDO ABANDONABAN  
LA CALLE, EL RELIGIOSO  
HORACE PAXTON LOS  
DETHVO.

SABÍA QUE TODO ESTO  
ERA MANIOBRA TUYA,  
JAMES.

¡HERMANO!



¡LO QUE HACES ES EL  
CAMINO MÁS CORTO PARA  
IR AL INFIERNO!

ESTUVE EN LA  
CÁRCEL POR ALGO  
QUE NO HICE;  
TRAÍA UN SAYAL  
PARA TI.





¡SÓLO DEFIENDO MI  
VIDA, HERMANO!  
¿ESO ES MALO?

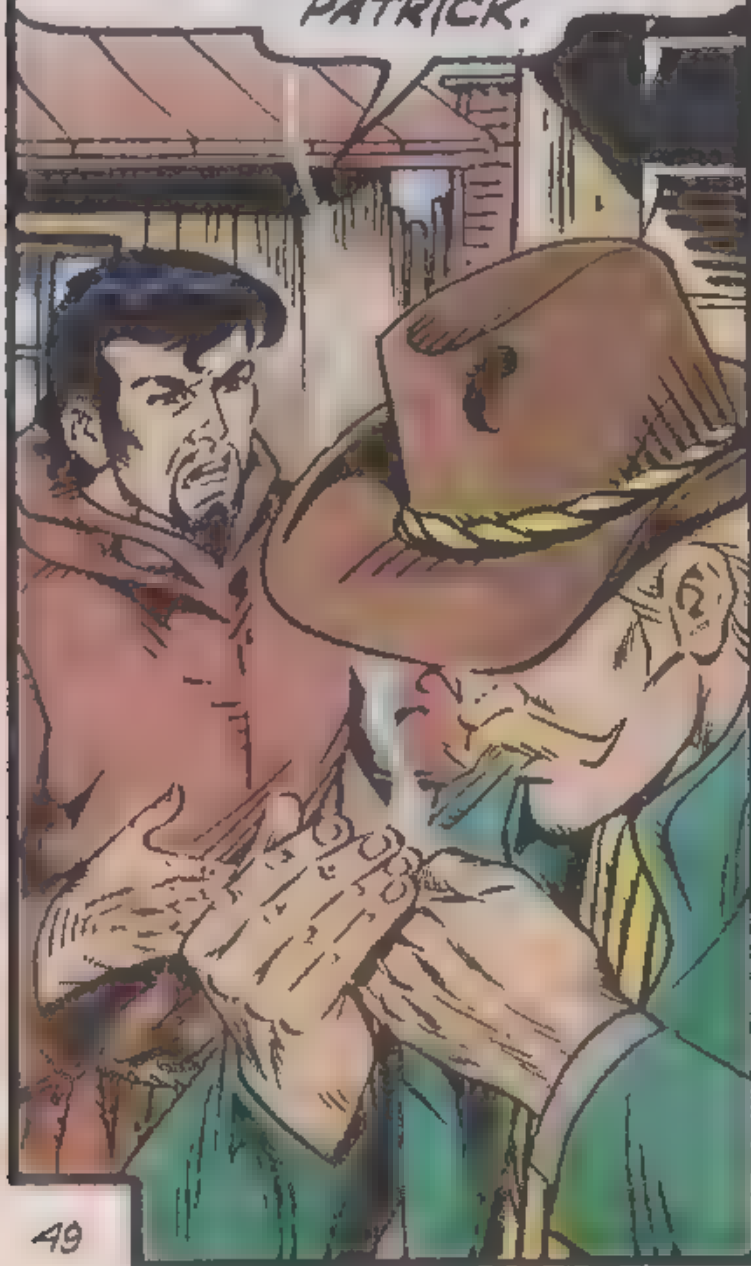
NO ME PONGAS EN  
DILEMA, ¡MÁRCHATE  
Y QUE EL SINO  
SEA BUENO CONTIGO!



ESTARÉ AL  
PENDIENTE DE  
TI, SIQUERA  
PARA  
ABSOLVERTE  
EN EL  
MOMENTO DE  
TU MUERTE.


EN EL MOMENTO QUE  
JAMES Y HURÓN LOCO  
SE PERDÍAN EN LAS  
SOMBRAS, EL COMISARIO  
ASOMÓ EL ROSTRO.

ESCHCHASTE TODO Y NO  
HICISTE NADA AL RESPECTO,  
PATRICK.



LA PELEA DE NUESTRO  
HERMANO ES JUSTA;  
ADEMÁS, NO ME CONSTA  
QUE ÉL HAYA MATADO A  
LOS DOS PISTOLEROS DE  
VIRGIL MORGAN.





EL ENFRENTAMIENTO  
CON ESE LADRÓN ES  
INEVITABLE. ¿QUÉ  
HARÁS, *PATRICK*?

ESO DEBO PREGUNTÁR-  
TELO A TI... ANTES DE  
VOLVERTE RELIGIOSO,  
ERAS GUNMAN.

*PATRICK*  
*MULLER*  
ERA MEDIO  
HERMANO DE  
*JAMES* Y  
*HORACE*.

¿DEJARÁS QUE  
ÉL ENFRENTÉ  
CASI SOLO A  
LA PANDILLA DE  
*MORGAN*,  
SABIENDO QUE  
NO TIENE  
OPORTUNIDAD?

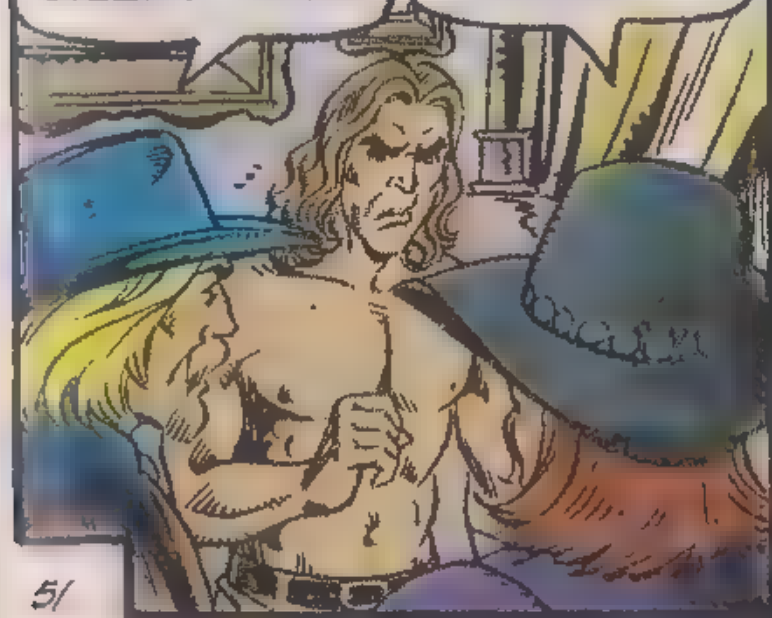
EN LA PARTE  
ALTA DEL  
SALOON, UN  
PAR DE SUS  
HOMBRES  
DESATARON A  
VIRGIL.

¡IMBÉCILES!  
SE DEJARON  
SORPRENDER  
POR ESE  
VAQUERO Y  
EL INDIÓ.



¡DIABLOS,  
BOSS!  
FUERON  
DEMASIADO  
ASTUTOS Y  
SILENCIOSOS.

DICES QUE  
SE LLEVARON  
A MIA.  
¿QUÉ ES  
LO QUE  
HARÁS?



ESA MUJER NOS LLEVARÁ  
HASTA ELLOS. ¡LOS  
LIQUIDAREMOS EN SU  
GUARIDA COMO EL PAR  
DE CERDOS QUE SON!

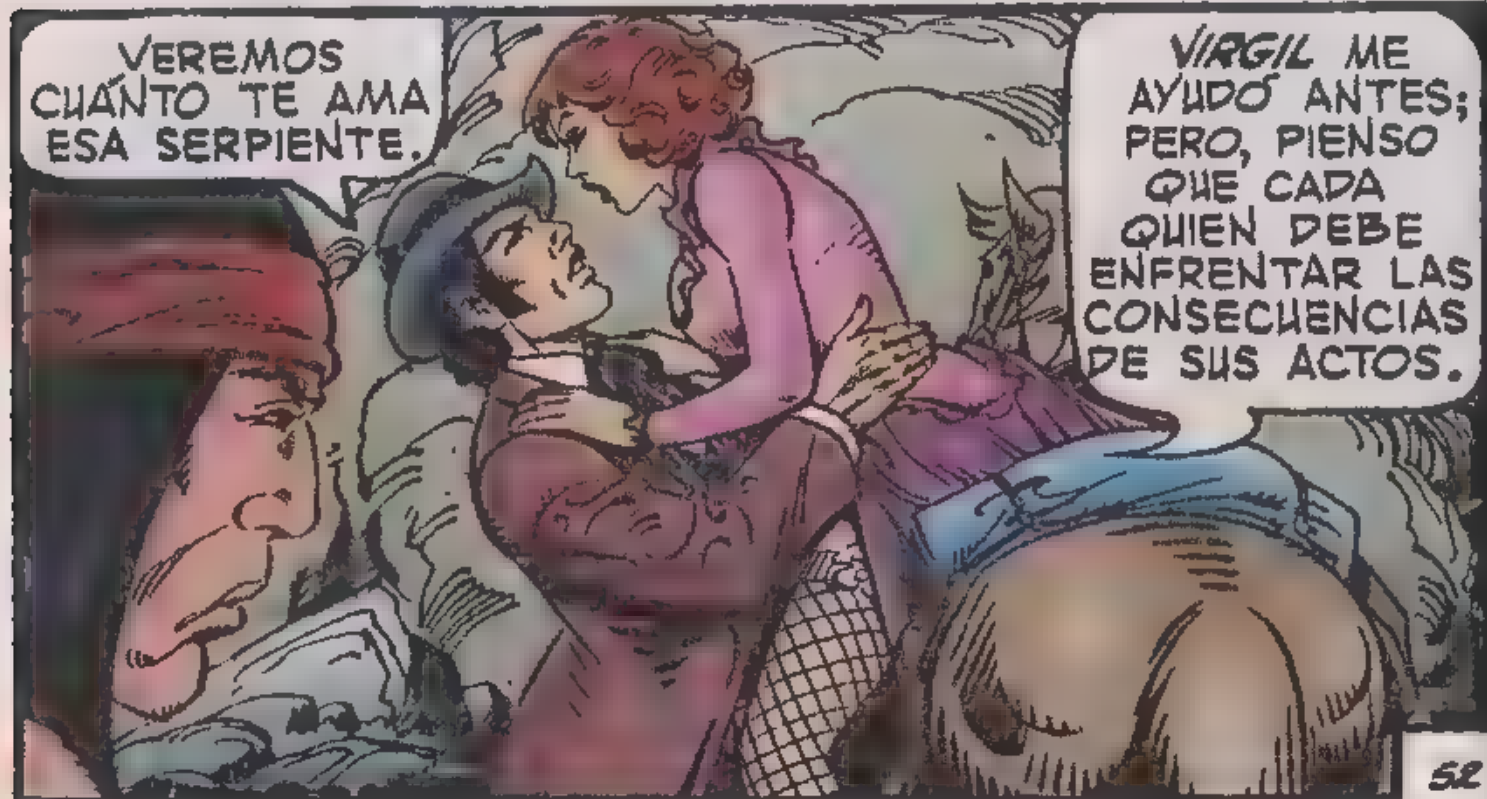


¡DEMONTRES, JEFE!  
¡ERES DEMASIADO  
ASTUTO!



**YAS HORAS  
PASARON,  
JAMES  
PAXTON Y  
HURÓN LOCO  
LLEGARON  
A DONDE  
ESTABA SU  
GUARIDA.**

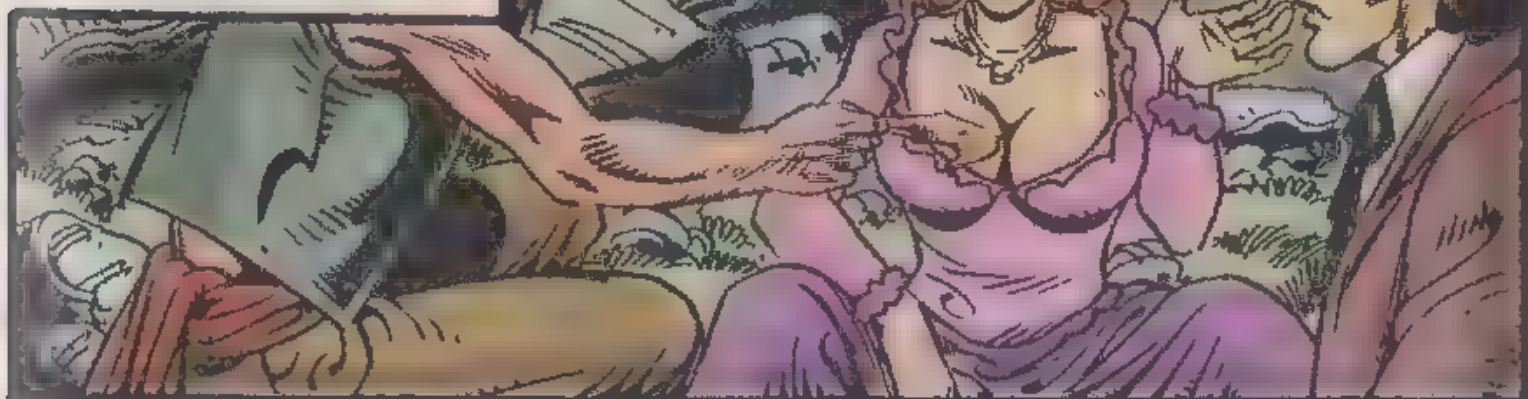
**VEREMOS  
CUÁNTO TE AMA  
ESA SERPIENTE.**



**VIRGIL ME  
AYUDÓ ANTES;  
PERO, PIENSO  
QUE CADA  
QUIEN DEBE  
ENFRENTAR LAS  
CONSECUENCIAS  
DE SUS ACTOS.**

**¡¡FURÓN LOCO  
TENÍA DOS  
LIEBRES SECAS,  
ENTRE LAS  
ROCAS, Y LAS  
PUSO AL FUEGO  
Y OFRECÍO A  
MIA.**

**EL ROJO TE HA  
SIDO DE GRAN  
AYUDA.**



**RESULTÓ SER  
UN GRAN  
AMIGO, MEJOR  
QUE MUCHOS  
ROSTROS  
PALIDOS.**

**¿NO TIENES MIEDO  
DE ENFRENTAR A  
MORGAN?**



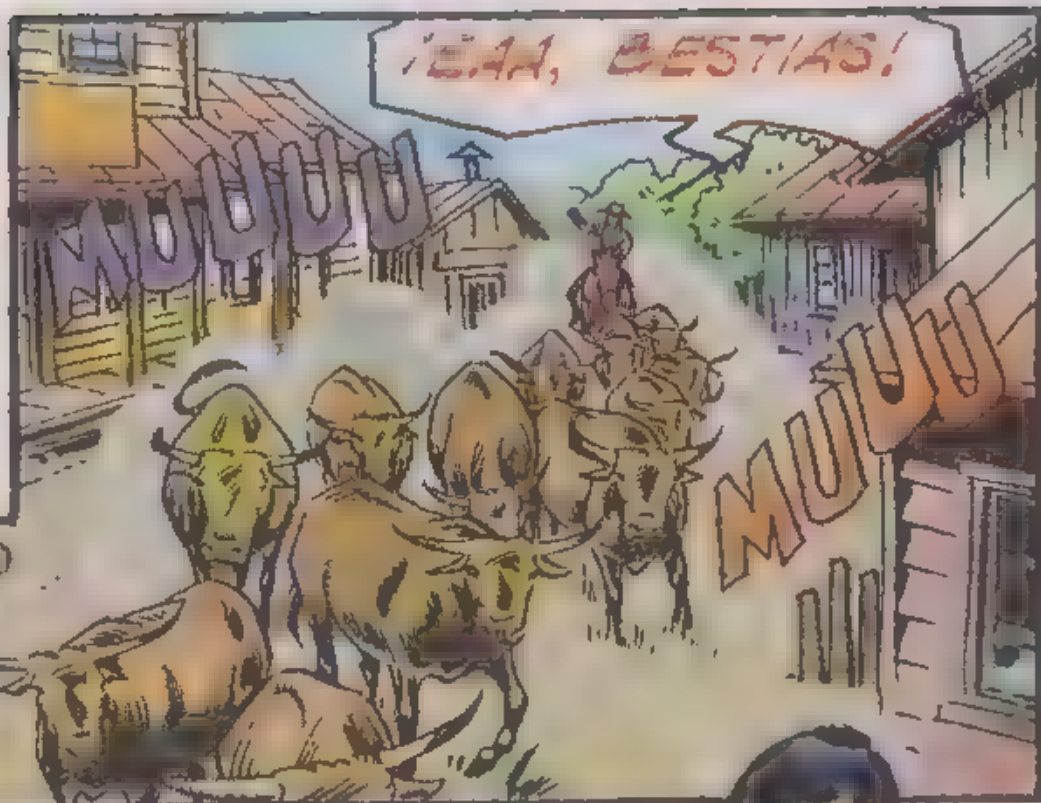
NO ESTÁ BIEN QUE LO  
DIGA, PERO ERES UN  
TIPO HONESTO Y ÉL ES  
UN TRAMPOSO.

NO TENGO MIEDO  
A MORIR.

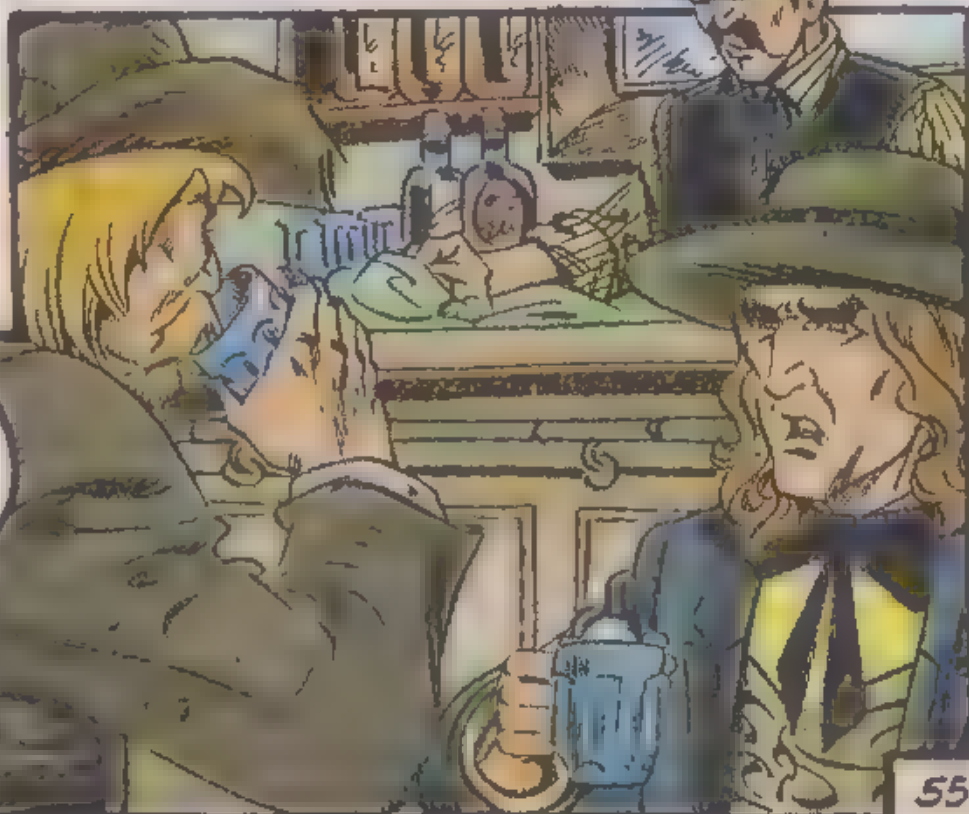


EL RESTO DE  
LA NOCHE  
TRANSCURRIÓ  
EN CALMA,  
LAS AVES DE  
LAS SOMBRAS  
SALIERON  
PARA  
CUMPLIR CON  
EL CICLO DE  
LA VIDA.

UNA SEMANA  
DESPUES, EN  
EL PUEBLO,  
LOS MUGIDOS  
DE UN HATO DE  
GANADO QUE  
ATRAVESABA  
LA CALLE,  
ANUNCIO UN  
NUEVO DIA.



EN EL INTERIOR  
DEL SALOON,  
EL BORRACHIN  
DEL PUEBLO  
HABLABA CON  
VIRGIL MORGAN.



JAMES PAXTON  
TE ESPERA EN  
EL VIEJO ROBLE  
DEL ARROYO.

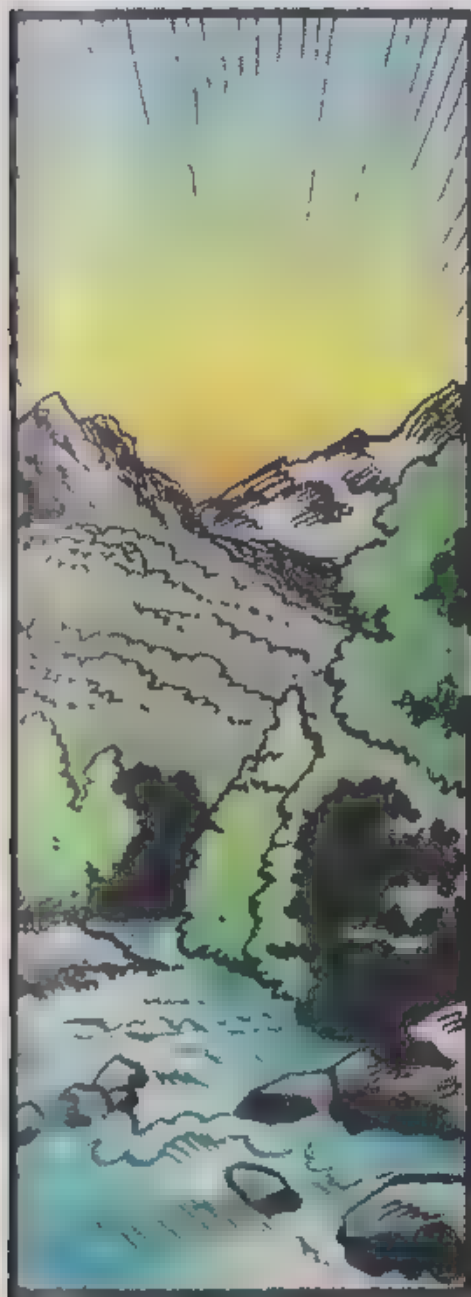
DIJO QUE SI NO  
ERES UN GALLINA,  
ACTUARÁS CON  
HONOR.

ENSEGUIDA QUE ENTREGUE  
MI CONFESION A ESE  
COBARDE, ME MARCHARÉ  
DEL PUEBLO.

NO DEJARÉ QUE ALGO  
LE OCURRA A MIA  
TENNEY. LA AMO Y  
QUIERO PROTEGERLA.

¿ME DARÁS UN  
TRAGO POR TRAERTE  
EL RECADO?

EN EL EXTREMO  
SUR DEL  
PUEBLO, A DOS  
MILLAS DE  
DISTANCIA, CORRÍA  
UN ARROYO DE  
FRESCAS AGUAS.



¡HÍ ESTABA UN  
ROBLE DE  
GRAN ALTURA,  
ERA EL PUNTO  
DONDE JAMES  
PAXTON CITABA  
A VIRGIL MORGAN.



EL VAQUERO  
LLEGÓ  
PUNTUAL, NI  
SIQUIERA  
HABRÓN LOCO LO  
ACOMPAÑABA.



MORGAN LLEGÓ POR  
EL SITIO CONTRARIO,  
TRAÍA EL PAPEL EN LA  
MANO.

YO QUE JAMES  
DESCONOCÍA, ERA QUE  
EL CRIMINAL HABÍA  
LLEVADO A SUS HOMBRES.

AL MENOS ERES HOMBRE  
DE PALABRA, PAXTON.  
CREÍ QUE TRATARÍAS DE  
EMBOSCARME.

ESPEREMOS LA SEÑAL  
DEL JEFE.



SUS ARMAS LANZARON  
DESTELLOS LETALES  
CON LOS PRIMEROS  
RAYOS DEL SOL.

EN CUANTO LO ORDENE  
LLENAREMOS DE PLOMO  
A JAMES PAXTON.



VIRGIL Y  
SU RIVAL  
SEGUÍAN  
DISCUTIENDO.

NO SOY COMO  
TÚ, LADRON!  
Y POR TU  
CAUSA VIVÍ UN  
INFIERNO EN  
LA PRISIÓN  
QUE UN EX  
MILITAR  
CUSTODIA.



TODOS CONOCERÁN QUE  
ASALTABAS LAS CARAVA-  
NAS QUE PARTEN DEL  
LADO ESTE DEL MISSOURI.

DE ALGO TENÍA  
QUE VIVIR; LA  
VIDA ES DIFÍCIL.



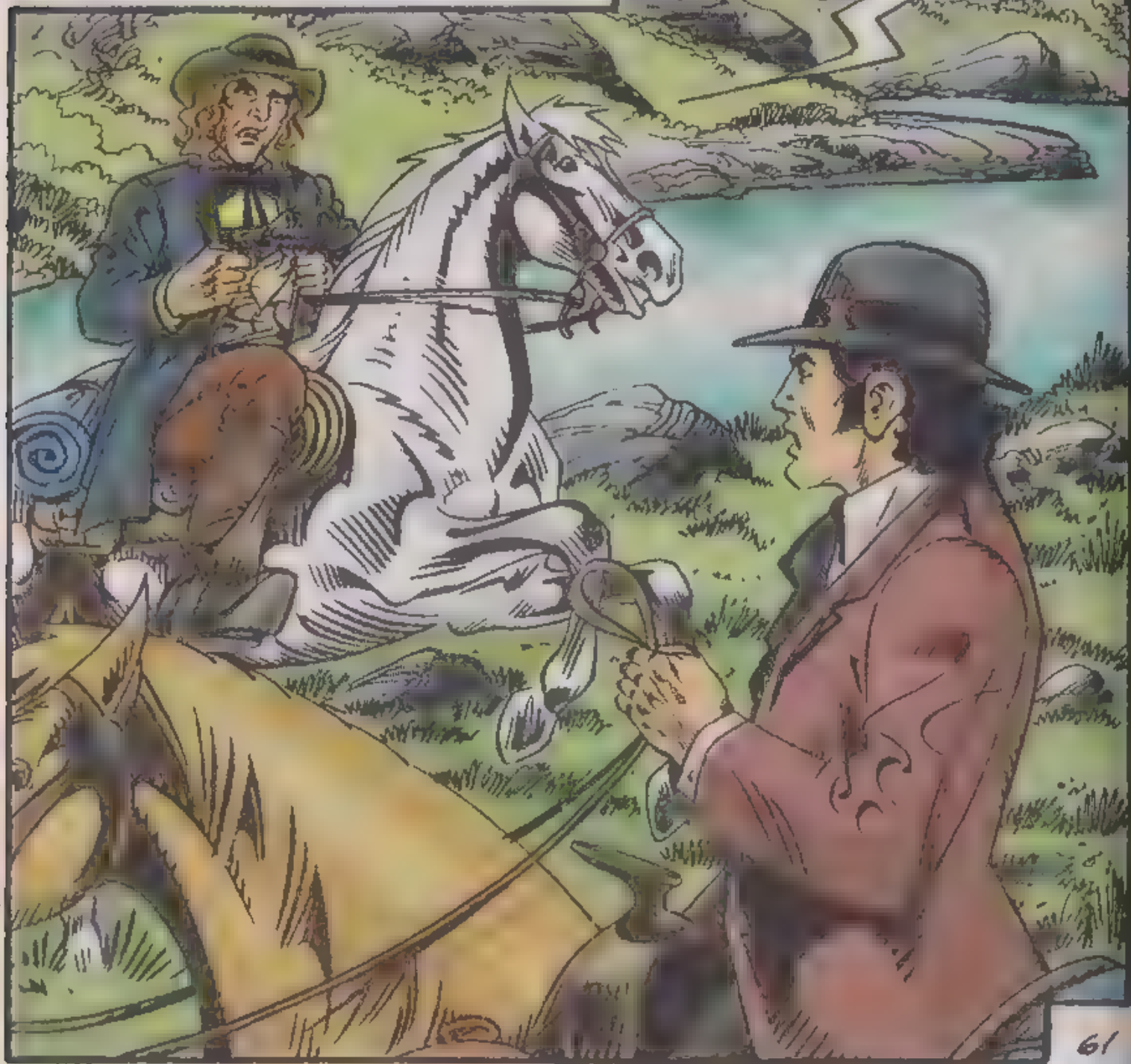
LOS DOS GUARDIAS QUE  
MURIERON CAYERON  
BAJO TUS BALAS Y LAS  
DE TUS ESBIROS.



TODO ESO ESTÁ ESCRITO  
EN ESTE PAPEL Y LE  
HE PUESTO MI FIRMA.

DEPENTINAMENTE, VIRGIL  
TOMÓ LA CACHA DE  
SU PISTOLA Y SACÓ, CON  
VELOCIDAD ASOMBROSA.

PERO DE NADA  
HA DE SERVIRTE,  
¡CERDO!



EL MOVIMIENTO FUE  
SORPRESIVO, PAXTON  
NI SIQUERA TUVO TIEMPO  
DE DESENFUNDAR.

YO Y MIS  
HOMBRES  
VAMOS A  
ACRIBILLAR-  
TE.

¡TU MUJER  
PERECERÁ!  
MI AMIGO  
EL ROJO  
LA TIENE.



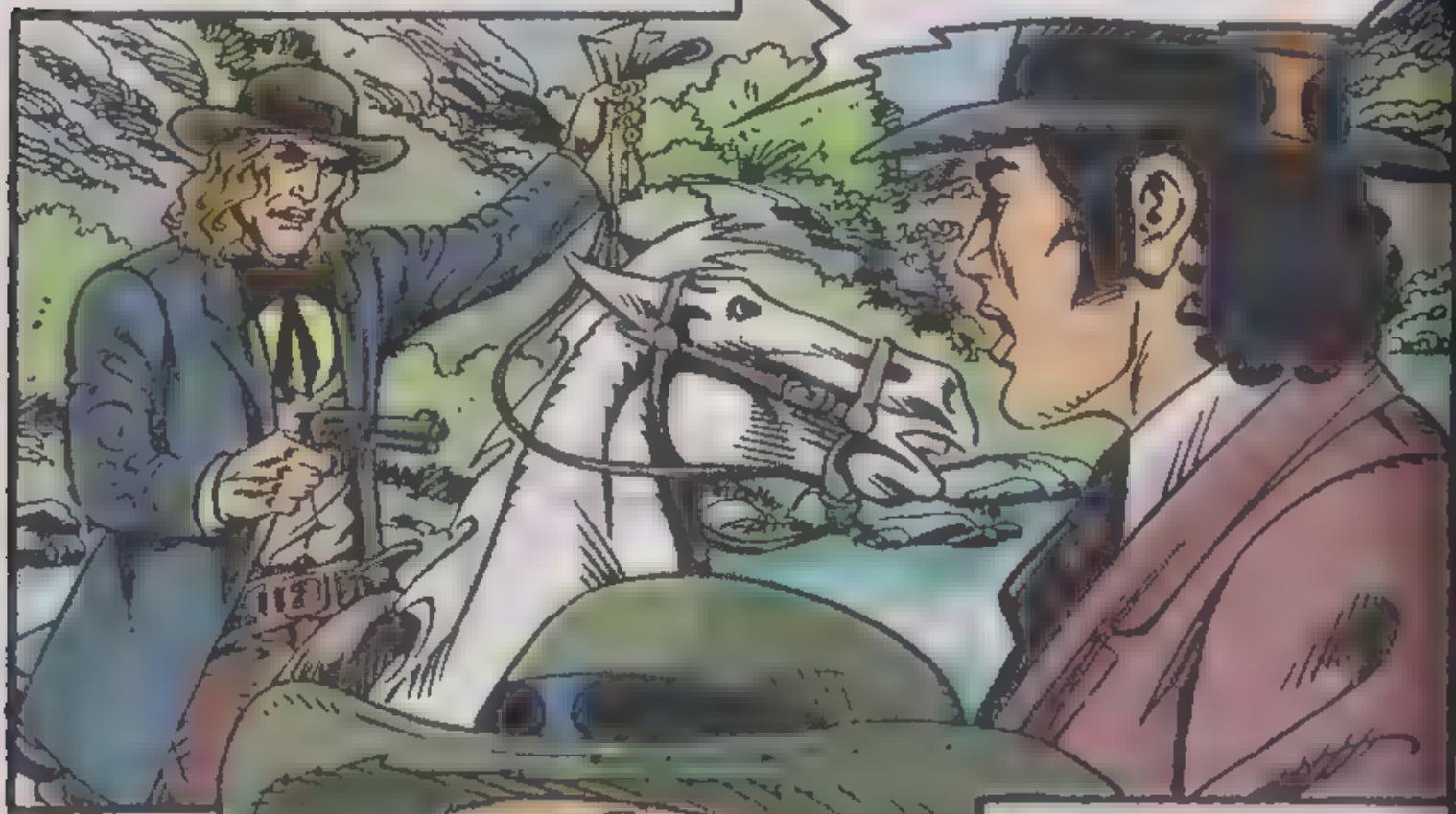
Y JORGAN ESTABA  
GOZANDO CON EL  
MOMENTO, SE SABÍA  
VENCEDOR Y ESO LO  
LLENABA DE GUSTO.

¡MIA ME INTERESA,  
PERO MI VIDA ES MUCHO  
MÁS IMPORTANTE!



EL TIPO ALZÓ LA VOZ,  
SEGURO DE QUE SUS  
HOMBRES, QUE ESTABAN  
AL ACECHO, LO ESCUCHARIAN.

¡SALGAN, QUIERO  
QUE VEAN COMO DOY  
CUENTA DE ESTE  
DESGRACIADO!

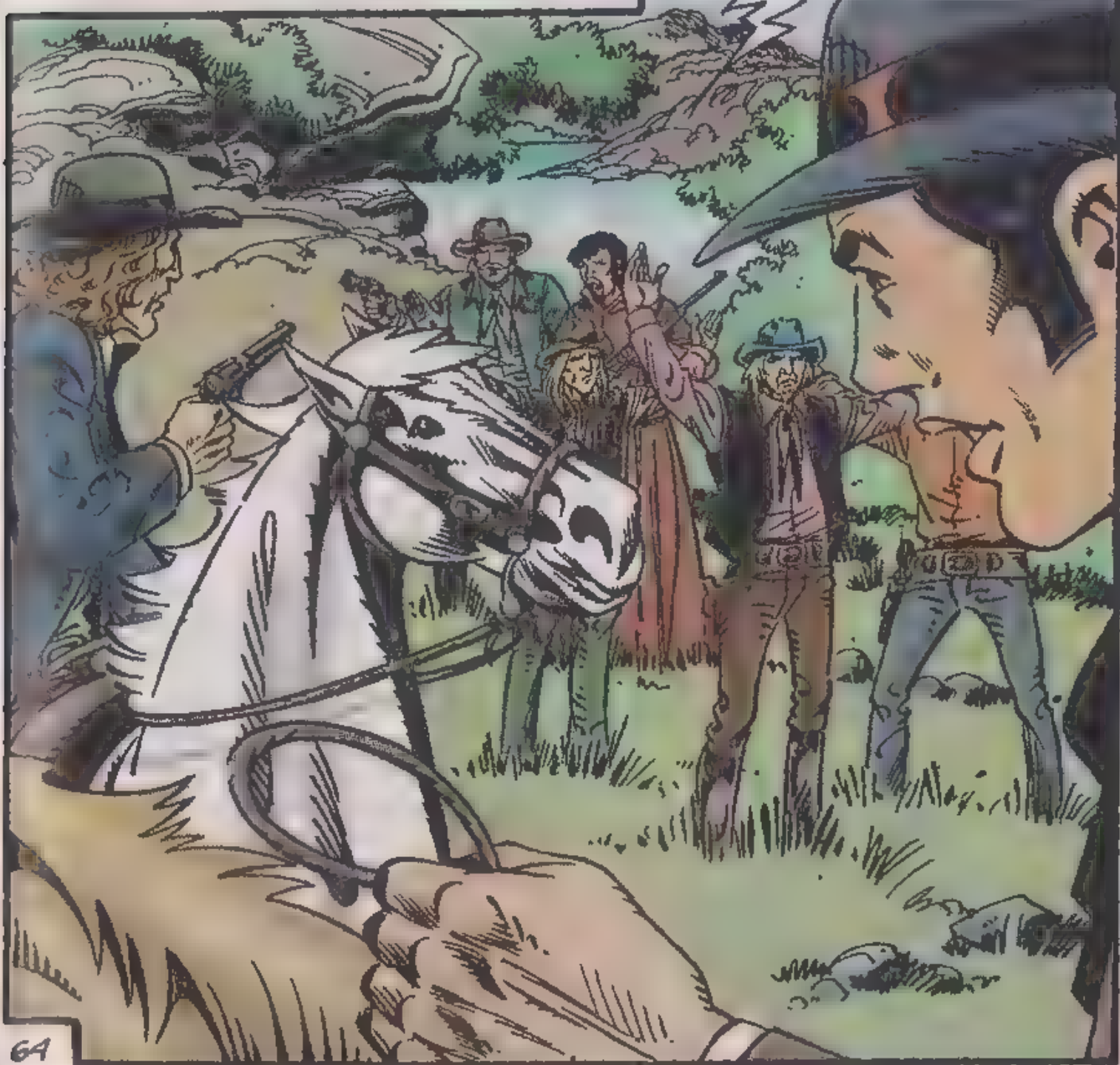


PERO LO QUE  
EL MALEANTE  
VIO ENTRE LA  
MALEZA, LO  
LLENÓ DE  
ASOMBRO.

¡ESTOP!

EL COMISARIO PATRICK  
MULLER Y HORACE PAXTON  
HABÍAN SORPRENDIDO A LOS  
HOMBRES DE MORGAN.

EL COMISARIO Y  
JAMES SON MIS  
HERMANOS...



ESTUVE PENSANDO Y NO  
IBA A DEJAR QUE LO  
MATARAN POR ALGO QUE  
NO HIZO.

NO HAY PRUEBAS  
EN MI CONTRA;  
EL PAPEL ESTÁ  
EN BLANCO...



¡ES UN COBARDE! IBA  
A DEJAR QUE SE PERDIE-  
RA SU MUJER; PERO  
NUNCA FUE MI INTENCIÓN  
HACERLE DAÑO.

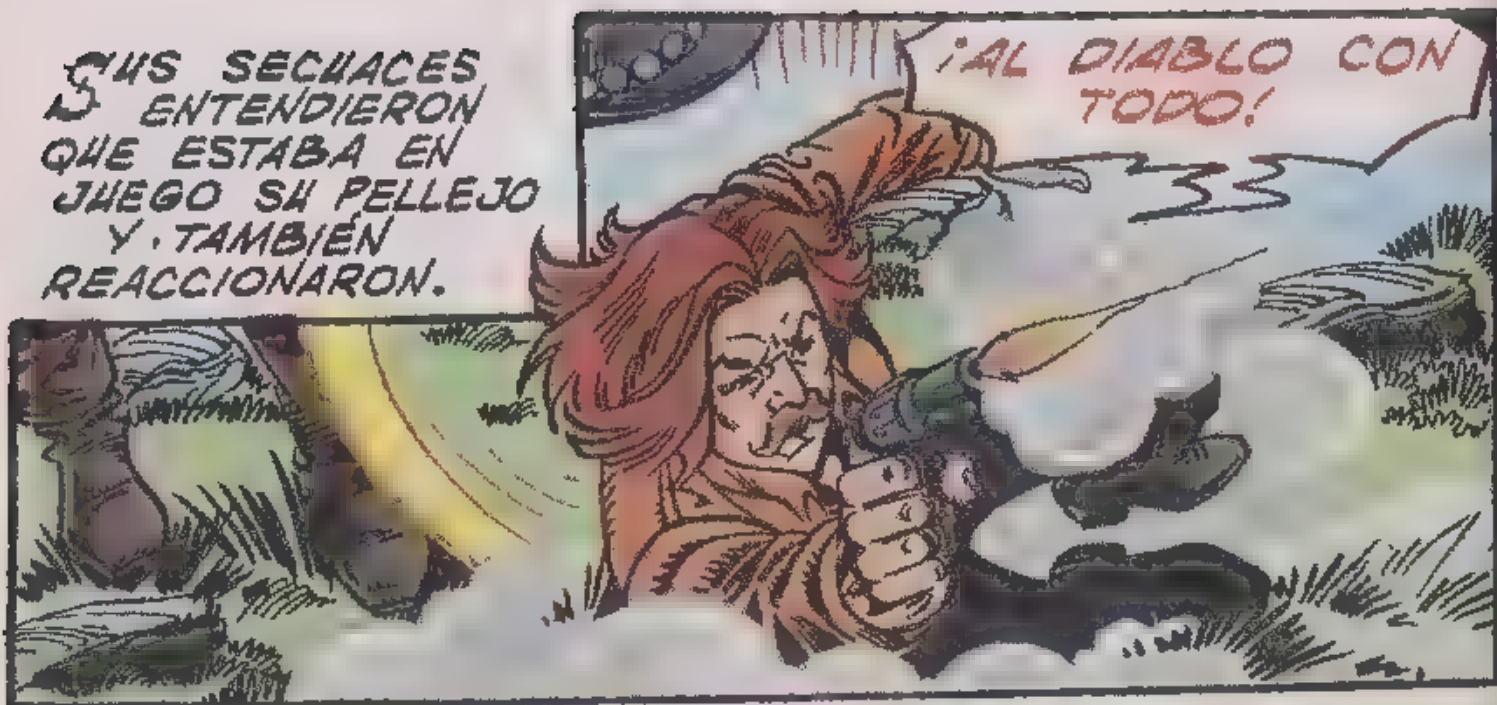
NO HACE FALTA  
ESO... ¡ESCHCHÉ  
LA CONFESIÓN  
DEL CANALLA!



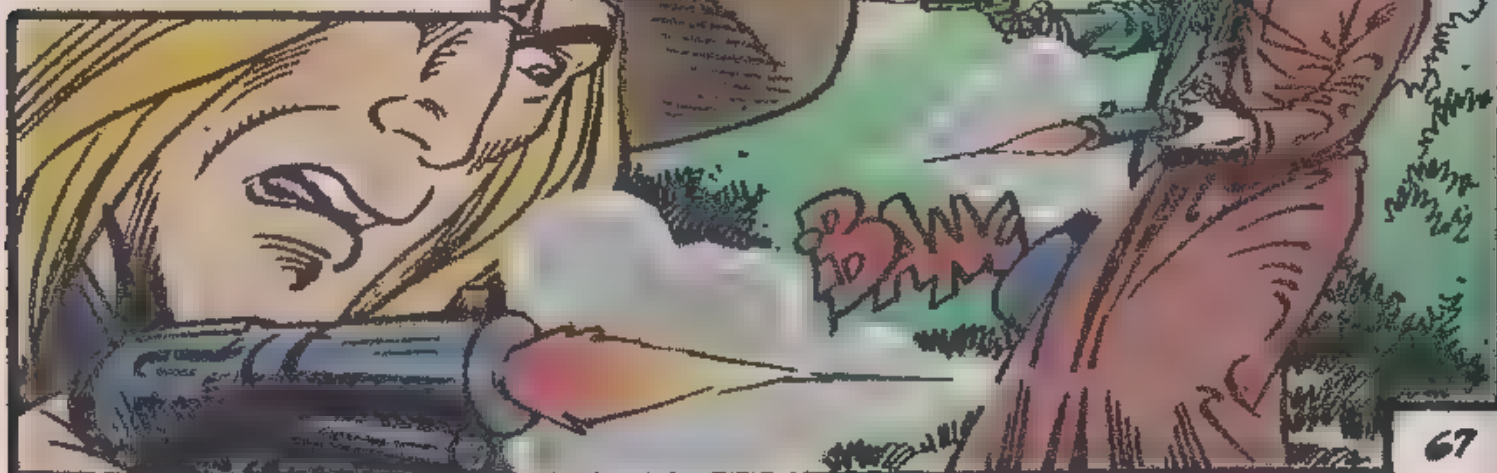
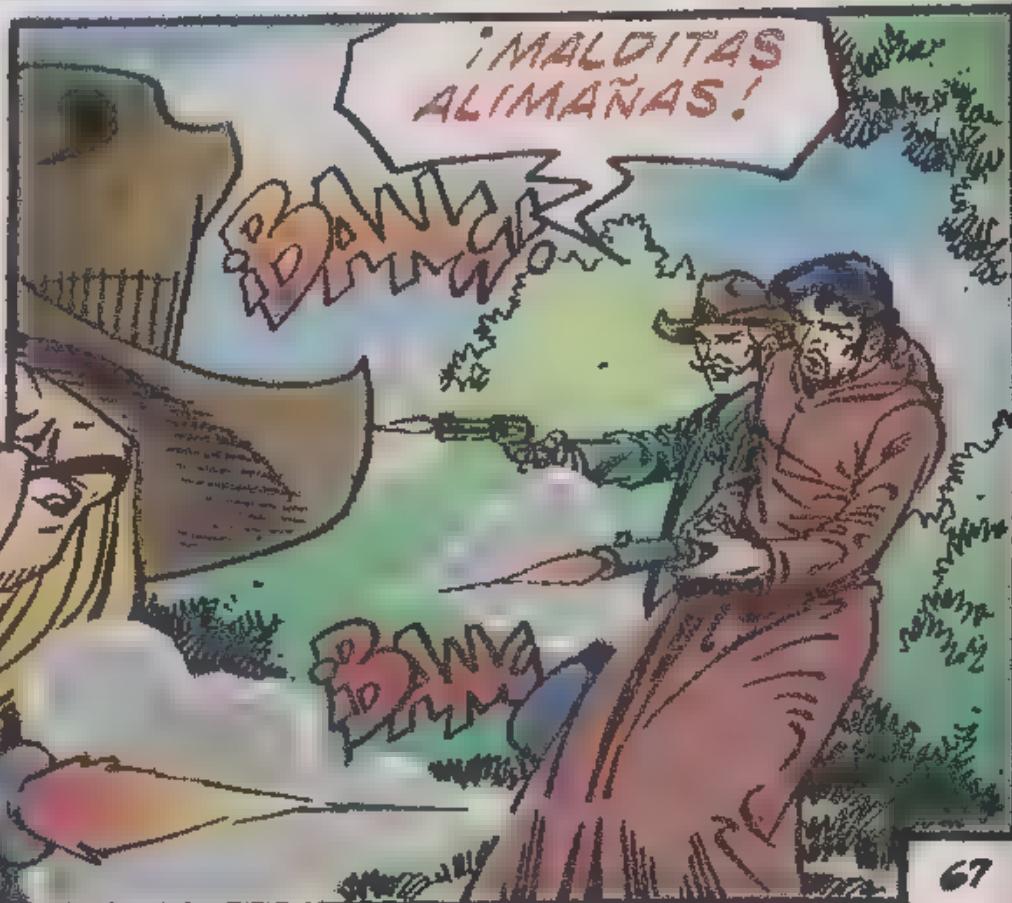
LA PRESENCIA DEL MARSHAL DANNA JONES LOS  
DISTRAJO A TODOS, Y VIRGIL APROVECHÓ PARA  
HACER FUEGO.



SUS SECUACES  
ENTENDIERON  
QUE ESTABA EN  
JUEGO SU PELLEJO  
Y TAMBIÉN  
REACCIONARON.



EL COMISARIO  
Y HORACE  
PAXTON  
RETROCEDIERON,  
PARA ESCONDER  
SUS CUERPOS  
DE LOS PLOMOS  
Y REPELER SU  
AGRESIÓN.



**NO SE PIERDA EL  
PRÓXIMO NUMERO**

**EL LIBRO**

**VAQUERO**



**Año XXXV Junio 20 del 2015**

**Envíanos tus comentarios a:**

**lvaquero@hevi.mx**

**Venta de Publicidad:**

**publicidad@hevi.mx**

Publicación Semanal editada por Hevi Editores, S.A. de C.V.

Responsable Raúl Díaz Liga. Av. Universidad 466-4

Ventiz Navarte Benito Juárez C.P. 03240. México, D.F.

Tel. 5530-5059. Registro en Trámite.

Impresión: EDITORIAL ESFUERZO, S.A. de C.V.

CALLE ESFUERZO No.16 A COL. LAZARO CARDENAS

NAUCALPAN DE JUAREZ ESTADO DE MEXICO

Tel: 5358-59-58 5359-46-44

Prohibida la reproducción parcial o total de esta revista.

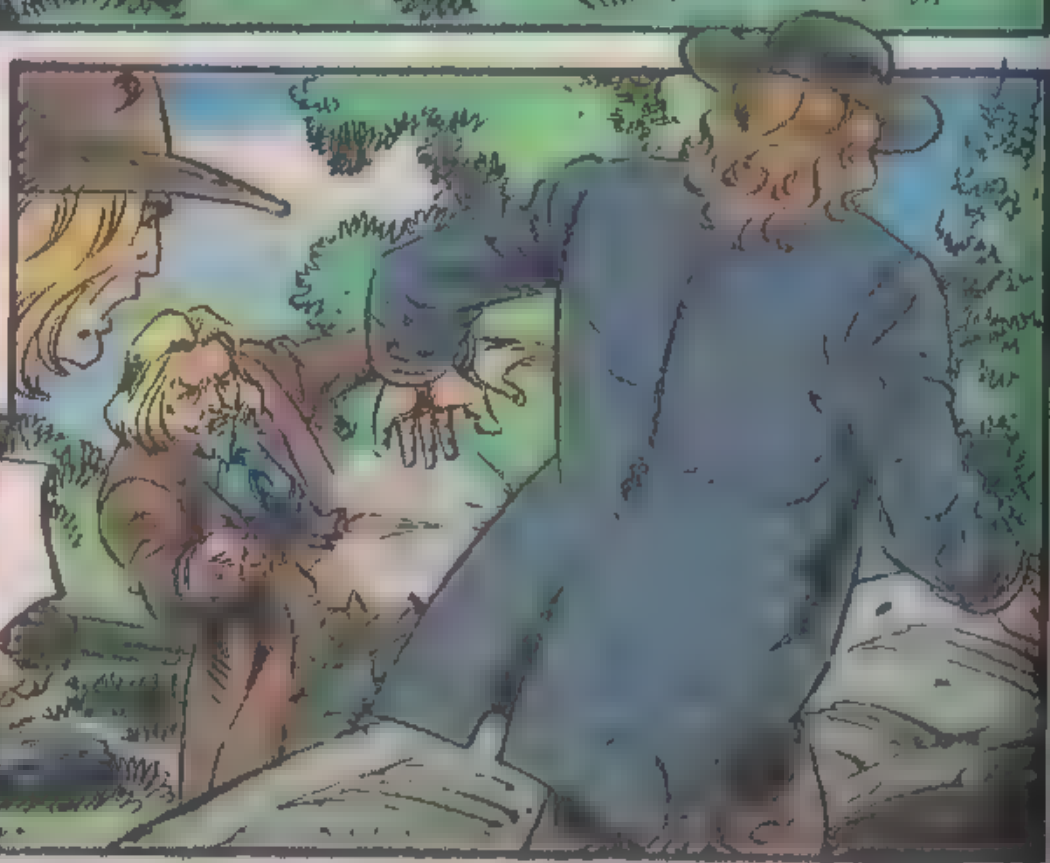
La trama y los personajes son ficticios, cualquier semejanza con la vida real sería simple coincidencia.

Las secciones, argumentos, dibujos, y demás realizaciones, son exclusiva responsabilidad de sus autores. No se devuelven originales.



LOS HOMBRES  
DEL EX  
MILITAR METIDO  
A SERVIDOR DE  
LA LEY, TAMBIÉN  
HICIERON FUEGO.

DESDE EL  
SUELO, EL  
TIPO TAMBIÉN  
DISPARÓ, CON  
TODA LA  
FURIA QUE LO  
CARACTERIZABA.



LOS

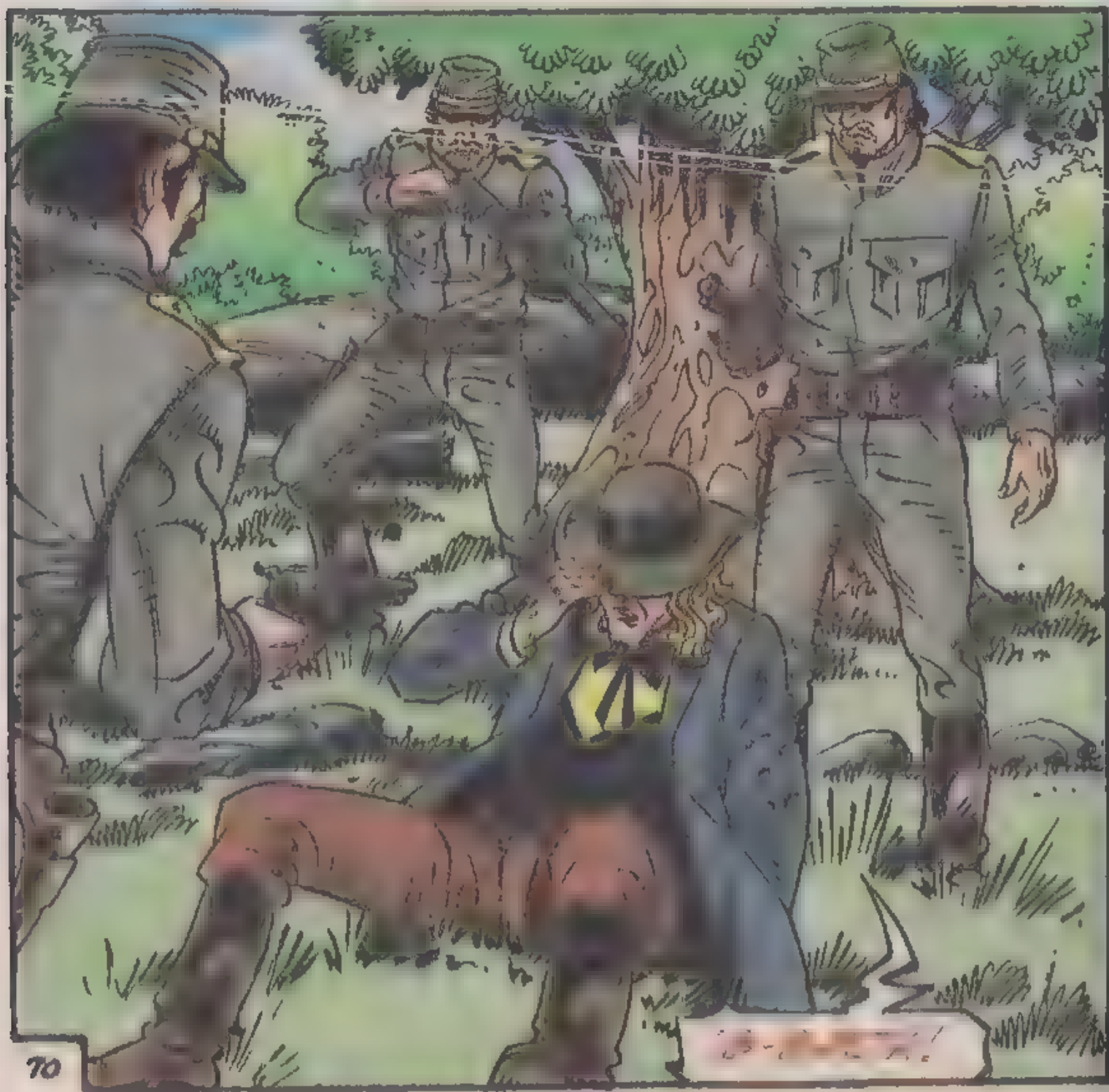
MORGAN SE DOBLÓ  
SOBRE SUS RODILLAS,  
CON UN PAR DE BALAS  
EN LOS HUESOS.

OTRO DE SUS ESBIROS  
CAYÓ CON EL CRÁNEO  
REVENTADO POR VARIAS  
BALAS CALIBRE 45.

¡DÍZMELOS!

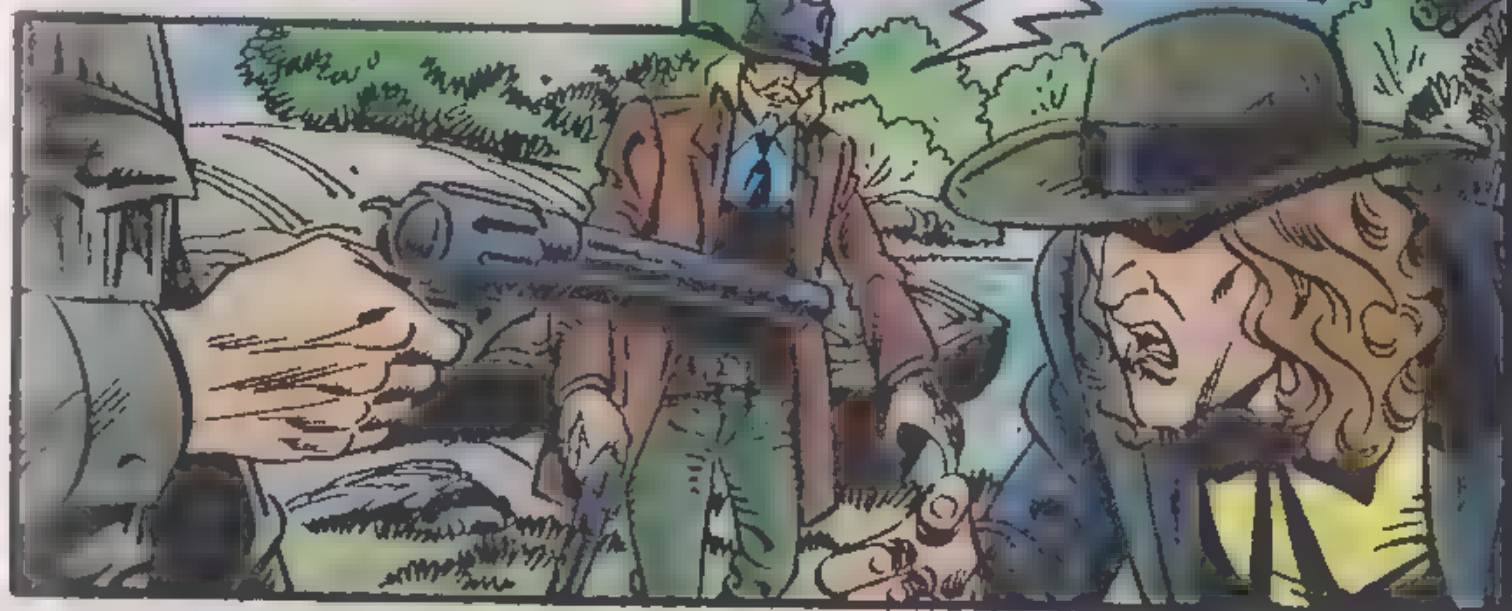


TODO HABÍA TERMINADO PARA LA BANDA DE VIRGIL  
MORGAN, DEBIDO A ALGO TAN CIRCUNSTANCIAL  
COMO LA PRESENCIA DE JAMES PAXTON.



EL MARSHAL PUDO  
PONERSE EN PIE  
Y APOYADO EN UN  
WINCHESTER, LO ENCARÓ.

CRIMINALES COMO TÚ SON  
BIENVENIDOS A LA CÁRCEL  
QUE CUSTODIO.



COMO TODOS  
LOS DE SU  
CALAÑA Y ANTE  
EL TEMOR  
SEGURO DE  
PERDER LA  
VIDA, EL BANDI-  
DO CLAMÓ...

¡A-AYÚDENME,  
M-ME ESTOY  
DESANGRANDO!



TE PIDO  
DISCULPAS  
POR LO  
QUE TE  
HICE, JAMES  
PAXTON.

ESO NO  
REMEDIA  
NADA,  
MARSHAL;  
SÓLO TE  
PIDO QUE  
TE MARCHES  
PARA NO VER  
TU ODIADO  
ROSTRO.

ANNA JONES SE ALEJÓ  
CON SU CARGA DE  
CRIMINALES.

¡M-ME  
MUERO!

NO LO HARÁS;  
AÚN TIENES  
QUE PROBAR  
EL RIGOR DE  
LA CÁRCEL.

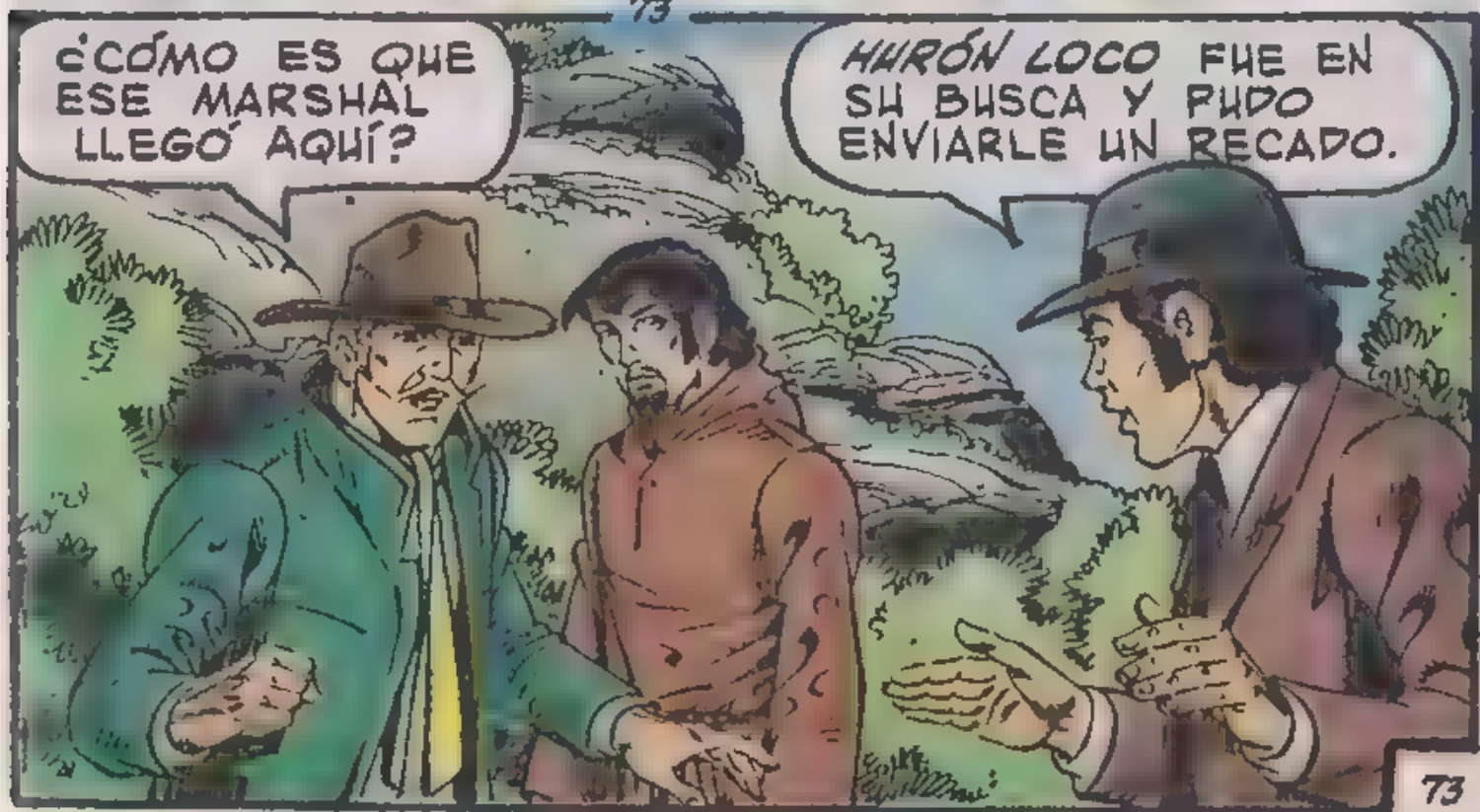
MUCHOS CRÍMENES  
SERÁN ACLARADOS  
CUANDO HABLES.

¡V-VAYANSE AL  
INFIERNO!



¿CÓMO ES QUE  
ESE MARSHAL  
LLEGÓ AQUÍ?

HURÓN LOCO FUE EN  
SU BUSCA Y PUDO  
ENVIARLE UN RECADO.



EL MENCIONADO Y MIA  
TENNEY APARECIERON.

VEO QUE EL TRAMPOSO  
CAYÓ EN SU PROPIA  
EMBOSCADA.

¿QUÉ ES LO  
QUE HARÁS  
AHORA?



NO CREO QUE A NADIE LE  
IMPORTE SI SIGO TRABA-  
JANDO EL SALOON QUE  
ERA DE MORGAN.

DUDO QUE PUEDA  
RECLAMARTE  
NADA. LA  
HORCA LO  
ESPERA!



AHÍ HABRÁ TRABAJO  
PARA TI Y EL ROJO.  
HAY QUE VIGILAR EL  
ORDEN.

CREO QUE QUIERES  
COSERME A TUS  
FALDAS, MUJER.

HERMANO, MIA  
ES UNA BUENA  
MUJER Y TÚ  
HAS DEJADO  
DE SER UN  
PRÓFUGO DE  
LA LEY; DEBES  
HACER UNA  
FAMILIA.

LOS TRES  
JUSTICIEROS,  
SU AMIGO ROJO  
Y MIA TENNEY,  
SE PERDIERON  
EN LA ESPESURA.

TAL VEZ LO  
HAGA.



JESÚS  
EMPLEADO  
DE PEMEX,  
Y SU PRIMO  
MAURICIO,  
LLEGAN A  
"LA COCINA  
DE MARI".

¿CÓMO ESTÁ,  
DOÑA MARI?

AQUÍ BATALLANDO CON  
LOS RECIBOS... DESDE  
QUE PUSE LAS TELES  
PARA GANAR MÁS  
CLIENTES, PAGO MÁS  
DE LUZ.



¡PERO POR LO  
MENOS YA ES  
DIGITAL!

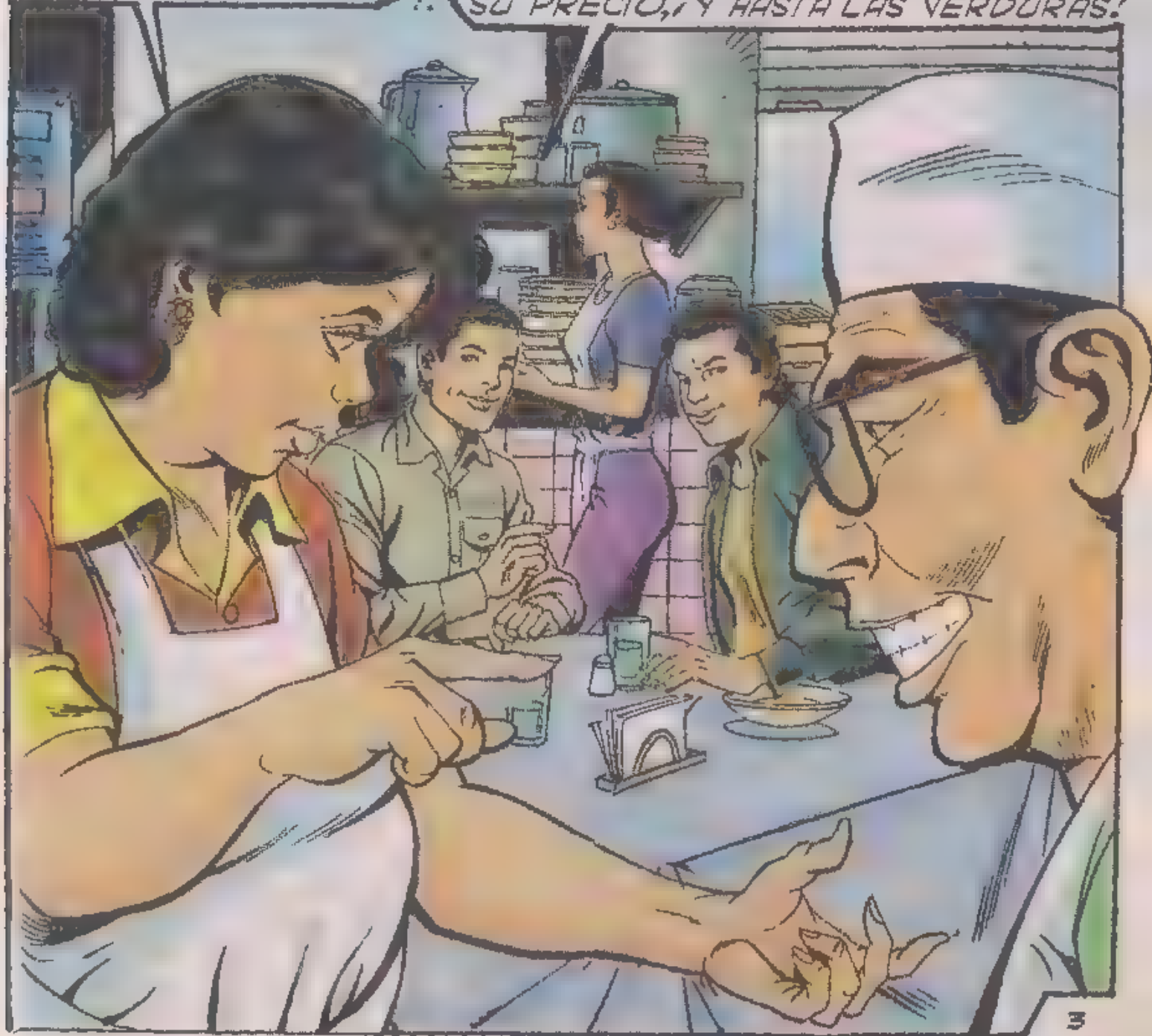
PUES SÍ, TODOS  
SE BENEFICIAN  
MENOS YO.



PERO DOÑA  
MARI, DESDE  
QUE EL  
GOBIERNO DE  
LA REPÚBLICA  
PUSO EN  
ACCIÓN LA  
REFORMA  
ENERGÉTICA YA  
ESTAMOS  
AHORRANDO  
EN NUESTRAS  
CASAS Y EN  
LOS NEGOCIOS.

PUES SE SUPONE QUE  
BAJARÁ LA LUZ. PERO  
MEJOR APAGO UNA  
TELE Y ME ESPERO A  
QUE LLEGUEN LOS  
FAMOSOS BENEFICIOS.

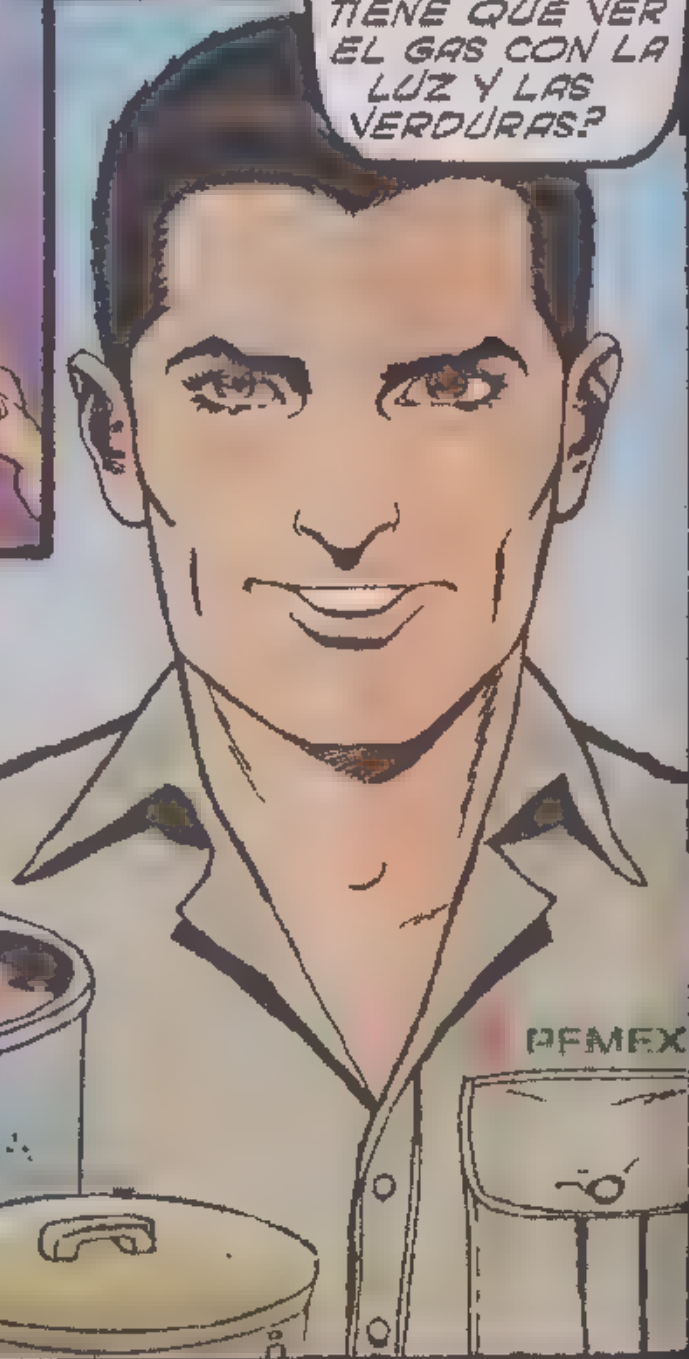
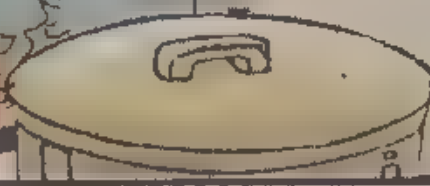
ÉCHELE CUENTAS, DOÑA MARI, LOS  
RECIBOS DE LUZ YA BAJARON  
ENTRE 2% Y 7% Y SEGUIRÁN  
DISMINUYENDO EN LOS PRÓXIMOS  
AÑOS. TAMBIÉN EL GAS VA A BAJAR  
SU PRECIO, ¡Y HASTA LAS VERDURAS!





YA ESTÁS  
MEZCLANDO  
PERAS CON  
MANZANAS,  
CHUCHO. ¿QUÉ  
TIENE QUE VER  
EL GAS CON LA  
LUZ Y LAS  
VERDURAS?

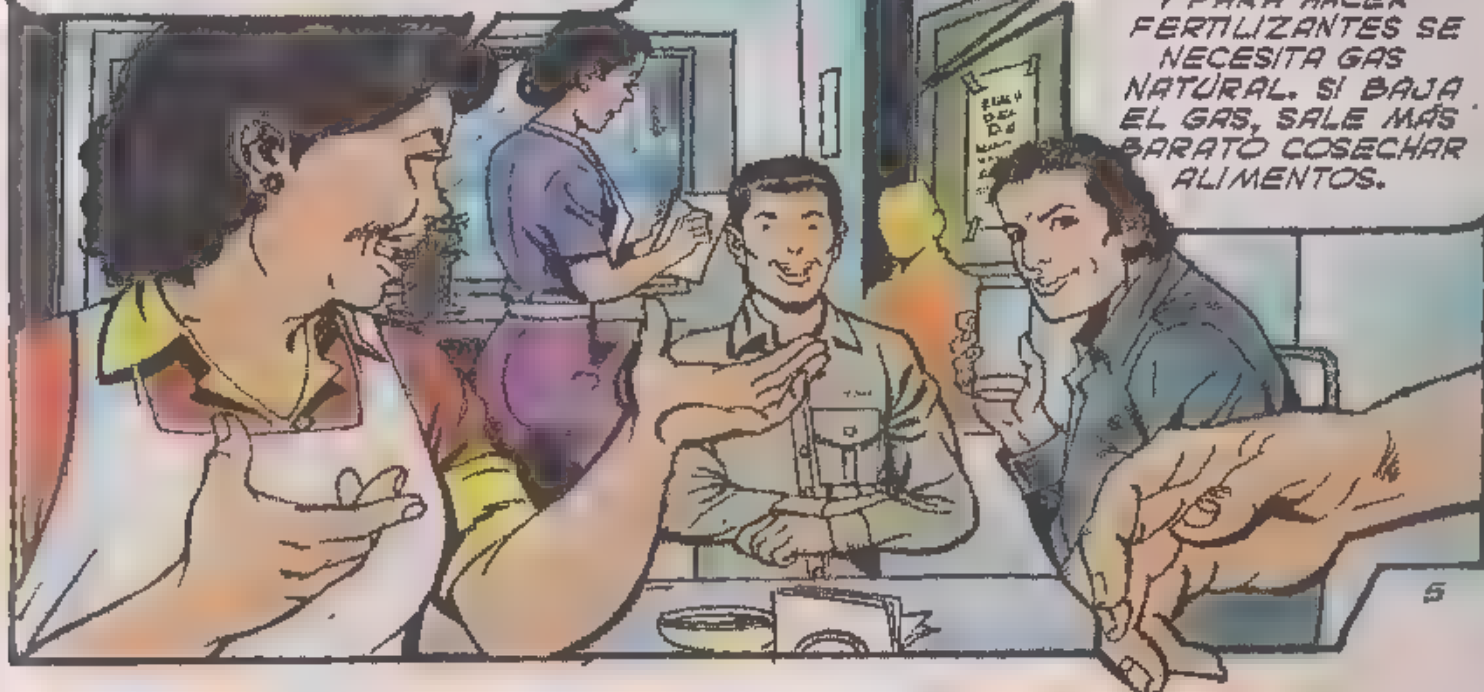
PARA GENERAR  
LUZ Y PRODUCIR  
FERTILIZANTES  
SE UTILIZA GAS  
NATURAL, RECURSO  
QUE NO HEMOS  
APROVECHADO  
CORRECTAMENTE,  
AL NO CONTAR  
CON LOS  
RECURSOS NI  
INFRAESTRUCTURA  
NECESARIOS.



CON LA REFORMA  
ENERGÉTICA AHORA  
PEMEX PUEDE  
ASOCIARSE CON  
OTRAS COMPAÑÍAS  
PARA APROVECHAR  
SUS RECURSOS Y  
TECNOLOGÍA. ASÍ  
SE PODRÁ EXTRAER  
MÁS GAS NATURAL  
Y PETRÓLEO A UN  
MENOR COSTO.  
FÍJESE QUE 46  
EMPRESAS YA  
MOSTRARON  
INTERÉS, Y 19 YA  
ESTÁN INSCRITAS  
PARA PARTICIPAR  
EN LA BÚSQUEDA  
Y EXTRACCIÓN DE  
PETRÓLEO.



YA ENTENDÍ PERO, ¿QUÉ  
TIENE QUE VER TODO ESO CON  
EL PRECIO DE LAS VERDURAS?



PARA COSECHAR LOS  
PRODUCTOS DEL  
CAMPO SE USAN  
FERTILIZANTES,  
Y PARA HACER  
FERTILIZANTES SE  
NECESITA GAS  
NATURAL. SI BAJA  
EL GAS, SALE MÁS  
BARATO COSECHAR  
ALIMENTOS.

ACTUALMENTE PRODUCIMOS LUZ  
USANDO DIÉSEL Y COMBUSTÓLEO.  
CON GAS NATURAL ES CUATRO  
O SEIS VECES MÁS BARATO.  
ADEMÁS, SI NOS CUESTA MENOS  
TRANSPORTARLO HASTA LOS  
GENERADORES DE ELECTRICIDAD,  
EL PRECIO DE LA LUZ TAMBIÉN  
BAJA.

¿Y CÓMO LE VAN  
A HACER? ¿VAN A  
COMPRAR MÁS  
PIPAS?



GRACIAS A LA REFORMA  
ENERGÉTICA YA SE CONSTRUYERON  
MÁS DE 1,000 KILOMETROS DE  
GASODUCTOS, CON LOS QUE  
CUESTA MENOS TRANSPORTAR EL  
GAS NATURAL QUE CON PIPAS, Y  
SE VAN A CONSTRUIR OTROS 2,500  
KILOMETROS, ¡LA DISTANCIA DE  
LA CIUDAD DE MÉXICO A TIJUANA!



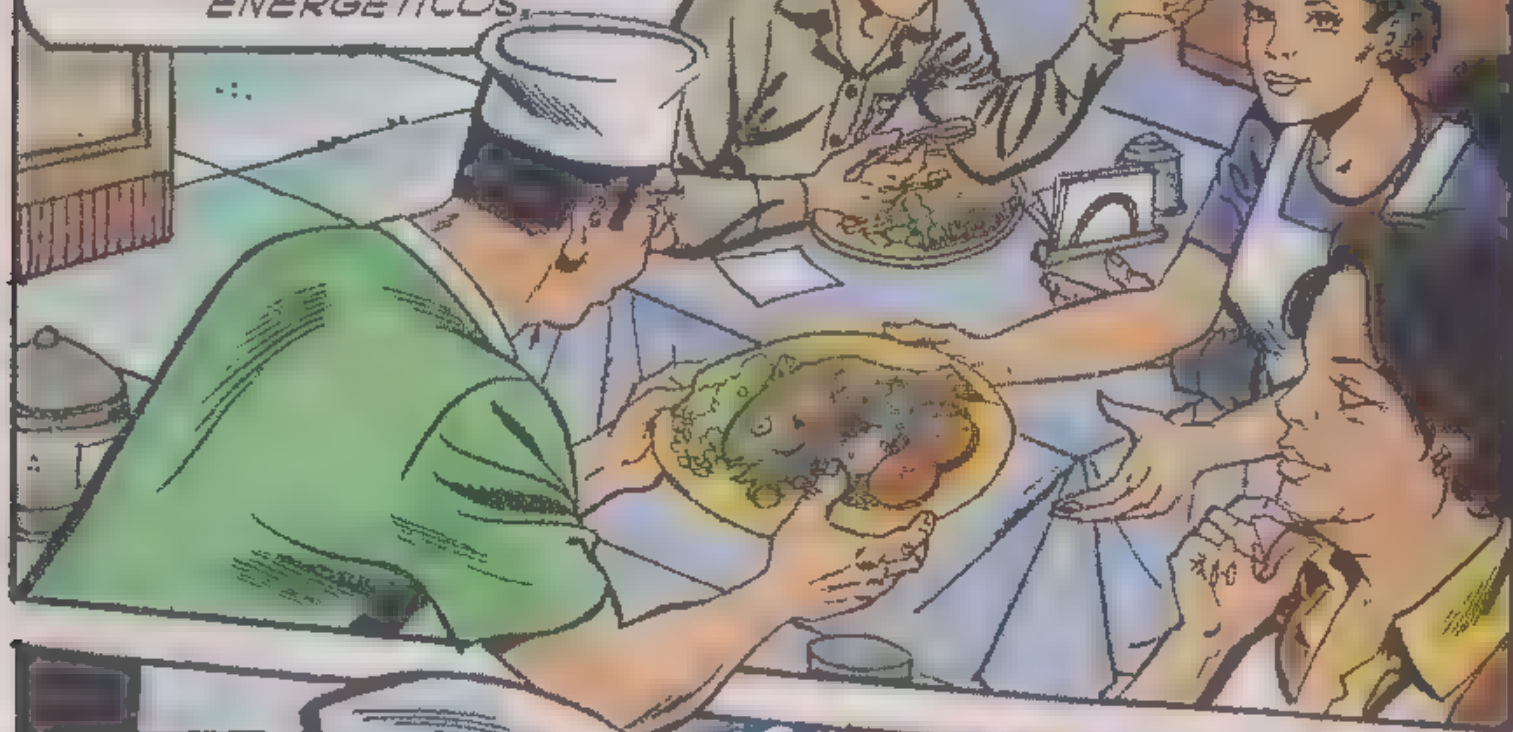
YA EMPIEZO A  
ENTENDER CÓMO SE  
RELACIONA TODO...

¡Y YA POR FIN SE  
ACABARON LOS  
GASOLINAZOS!

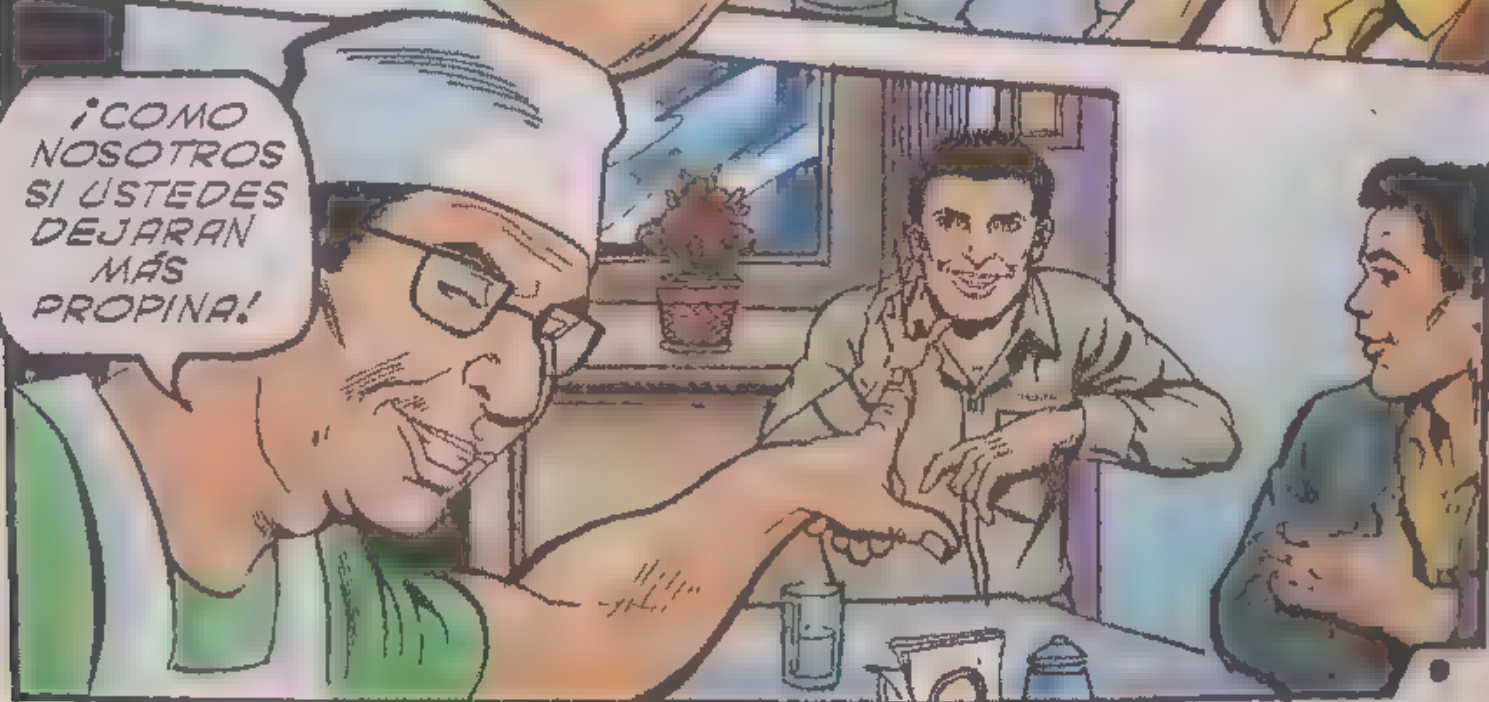


CON LAS REFORMAS ESTAMOS  
SEMBRANDO PARA PODER  
COSECHAR UN MEJOR PAÍS,  
QUE SABE UTILIZAR Y  
APROVECHAR DE MANERA  
ADECUADA SUS RECURSOS  
ENERGÉTICOS.

PARA QUE TODOS  
NOS VEAMOS  
BENEFICIADOS.

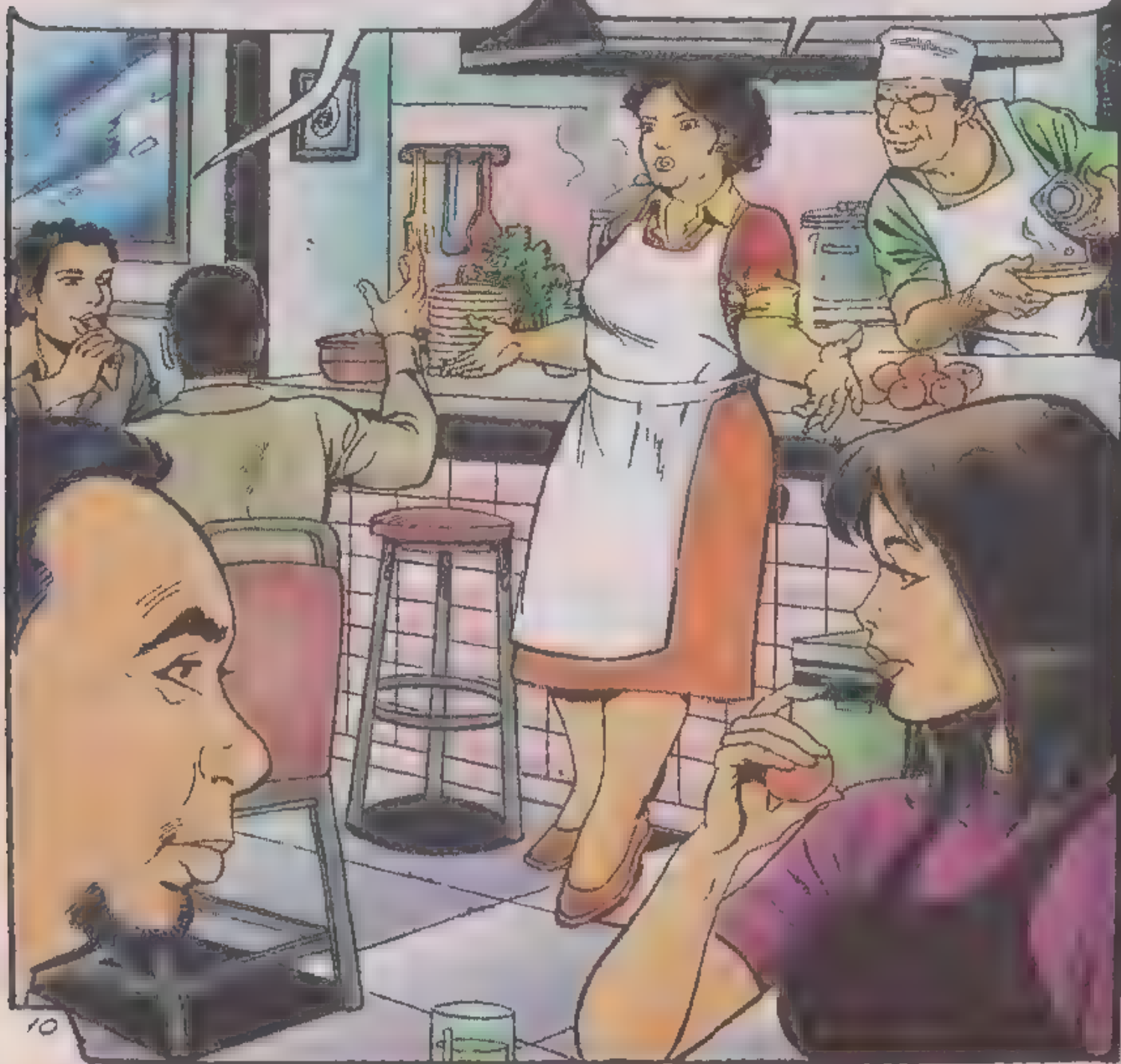


¡COMO  
NOSOTROS  
SI USTEDES  
DEJARAN  
MÁS  
PROPINA!



AHORA QUE SE GENEREN  
MÁS EMPLEOS CON LA  
REFORMA, VERÁS QUE SÍ,  
¡IGUAL Y HASTA ME CAMBIO  
DE TRABAJO!

AHORA ESTÁN MEZCLANDO  
AGUA CON ACEITE. ¿QUÉ  
TIENE QUE VER LA  
REFORMA CON MÁS  
EMPLEO?



CON LA REFORMA  
ENERGÉTICA SE  
GENERARÁN MEDIO  
MILLÓN DE EMPLEOS  
PARA 2018 Y OTROS DOS  
MILLONES PARA 2025.

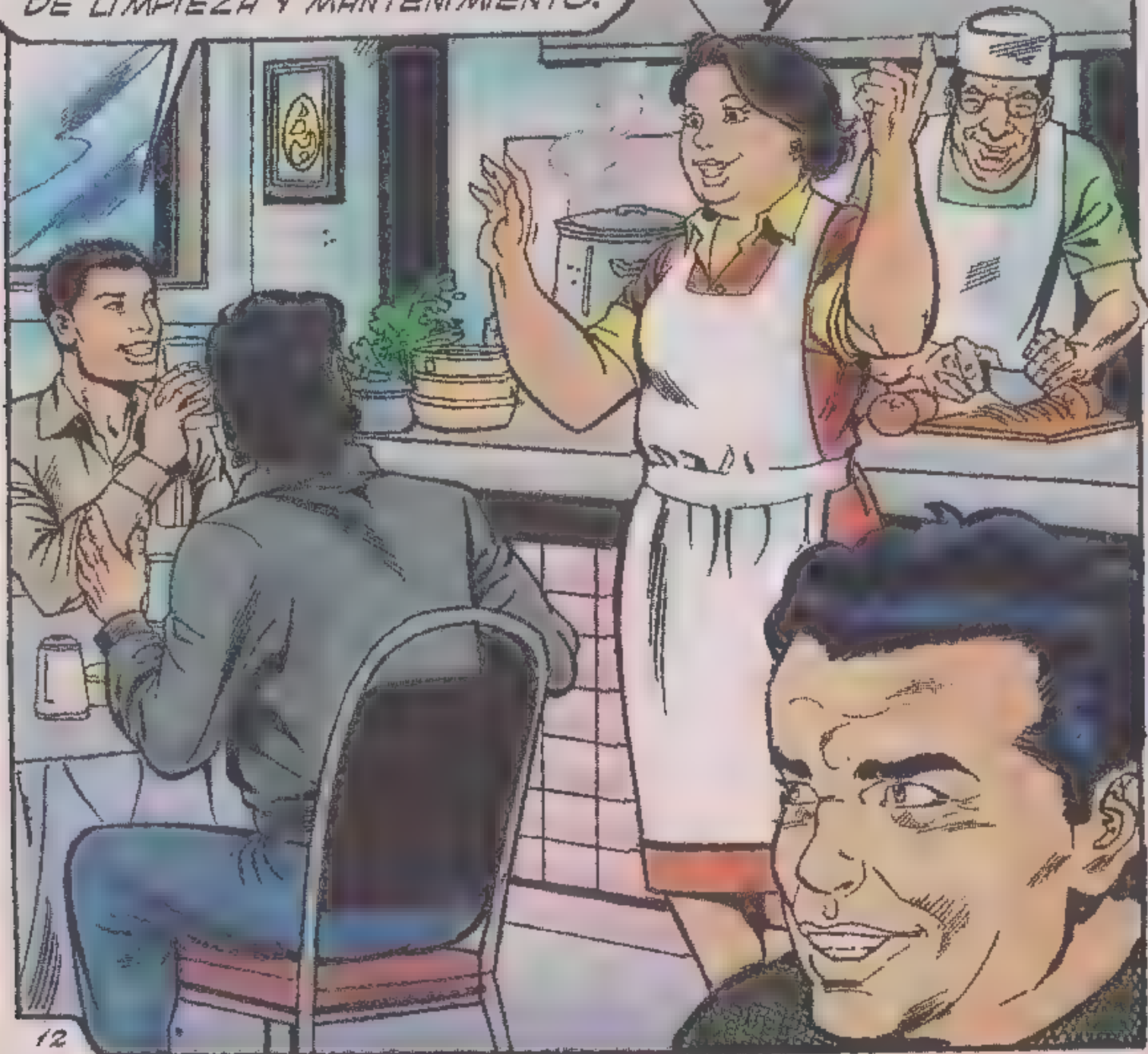


SI, PERO A  
MÍ ME DARTA  
MIEDO  
TRABAJAR  
EN UNA  
PLATAFORMA  
O UNA PLANTA  
DE LUZ.



LOS EMPLEOS SON EN TODAS  
LAS INDUSTRIAS. ASÍ QUE HABRÁ  
OPCIONES PARA INGENIEREROS,  
TÉCNICOS, PERSONAL  
ADMINISTRATIVO, TRABAJADORES  
DE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO.

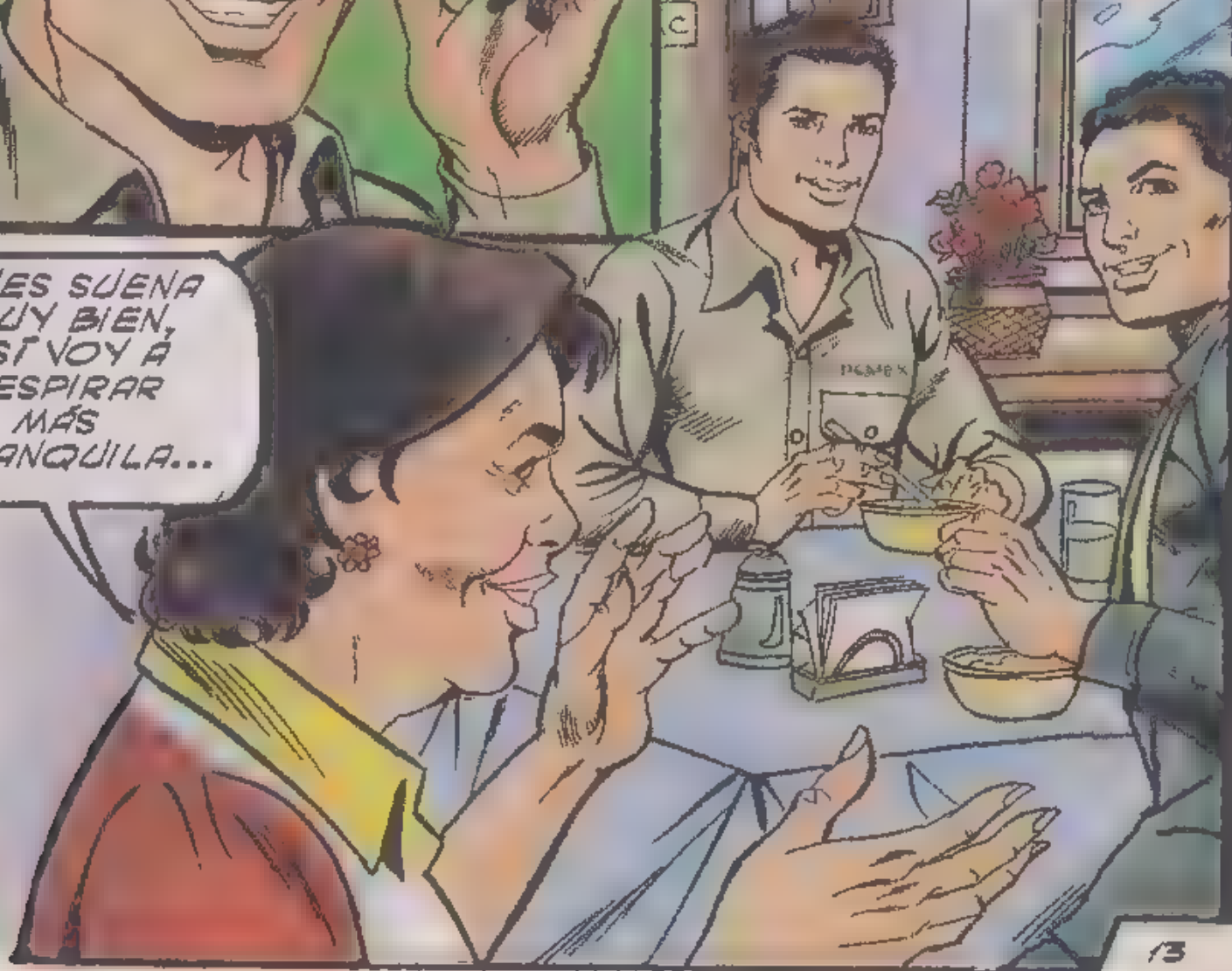
¡Y ESOS EMPLEADOS  
VAN A NECESITAR  
TIENDAS O NEGOCIOS  
QUE LES COCINEN!



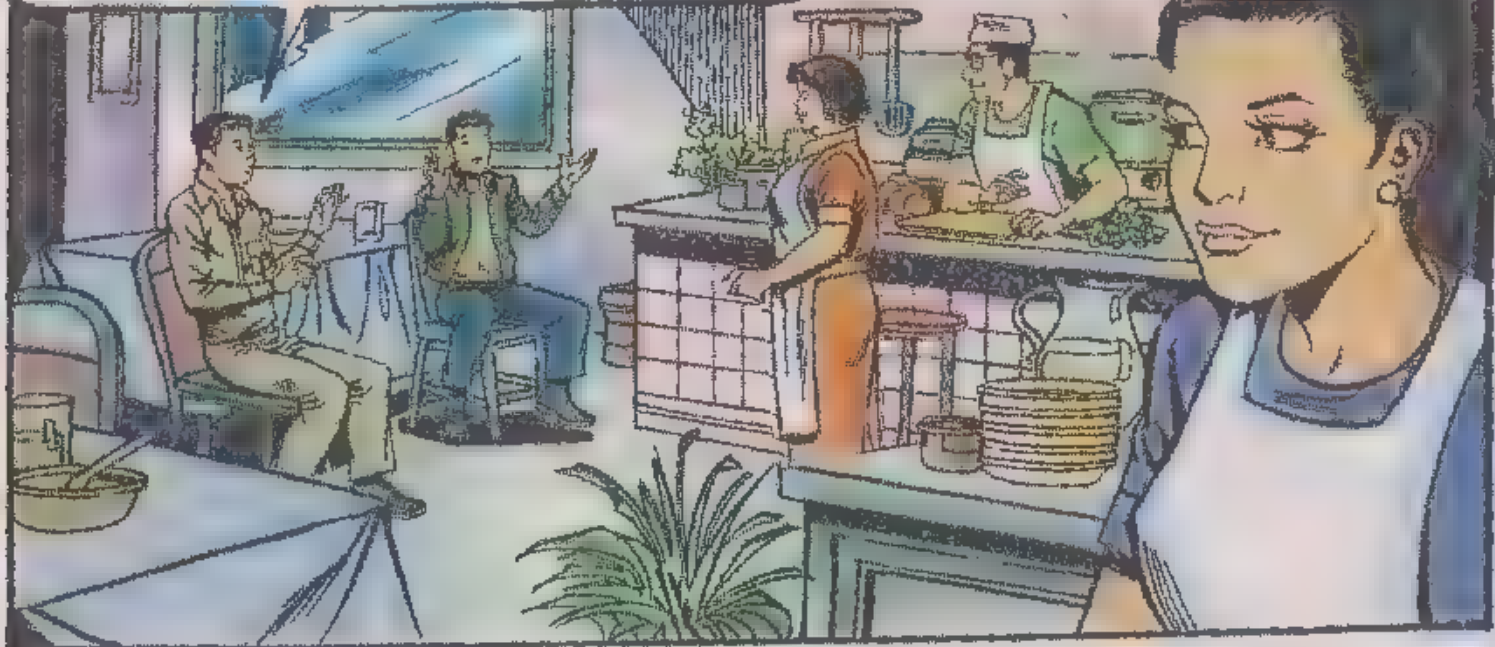


ADemás, se  
van a  
ofrecer 60  
mil becas  
para que  
los jóvenes  
puedan  
aprovechar las  
oportunidades  
en la industria  
energética.

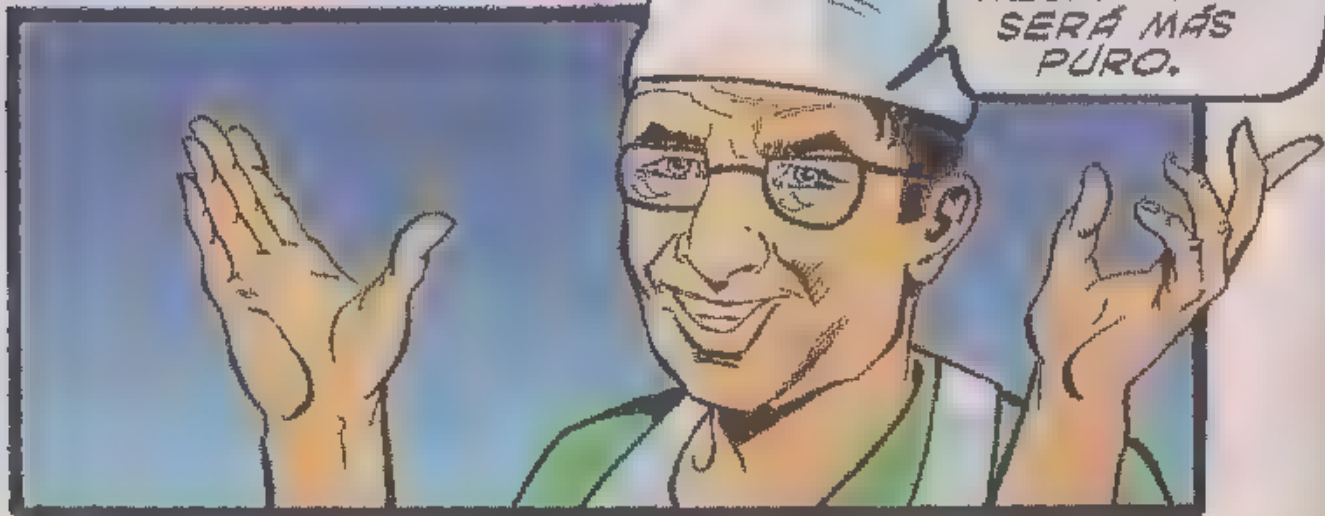
Pues suena  
muy bien,  
así voy a  
respirar  
más  
tranquila...



¡TODOS RESPIRAREMOS MEJOR!  
PUES AL GENERAR ELECTRICIDAD  
CON GAS SE DEJARÁN DE PRODUCIR  
GASES DE EFECTO INVERNADERO  
EQUIVALENTE A LOS AUTOS DE  
TRES O CUATRO CIUDADES  
MEXICANAS.



ASÍ EL  
AIRE QUE  
RESPIRAMOS  
SERÁ MÁS  
PÚRO.



PERO, ¿CÓMO  
SABEMOS QUE SÍ  
ES MÁS PURO?

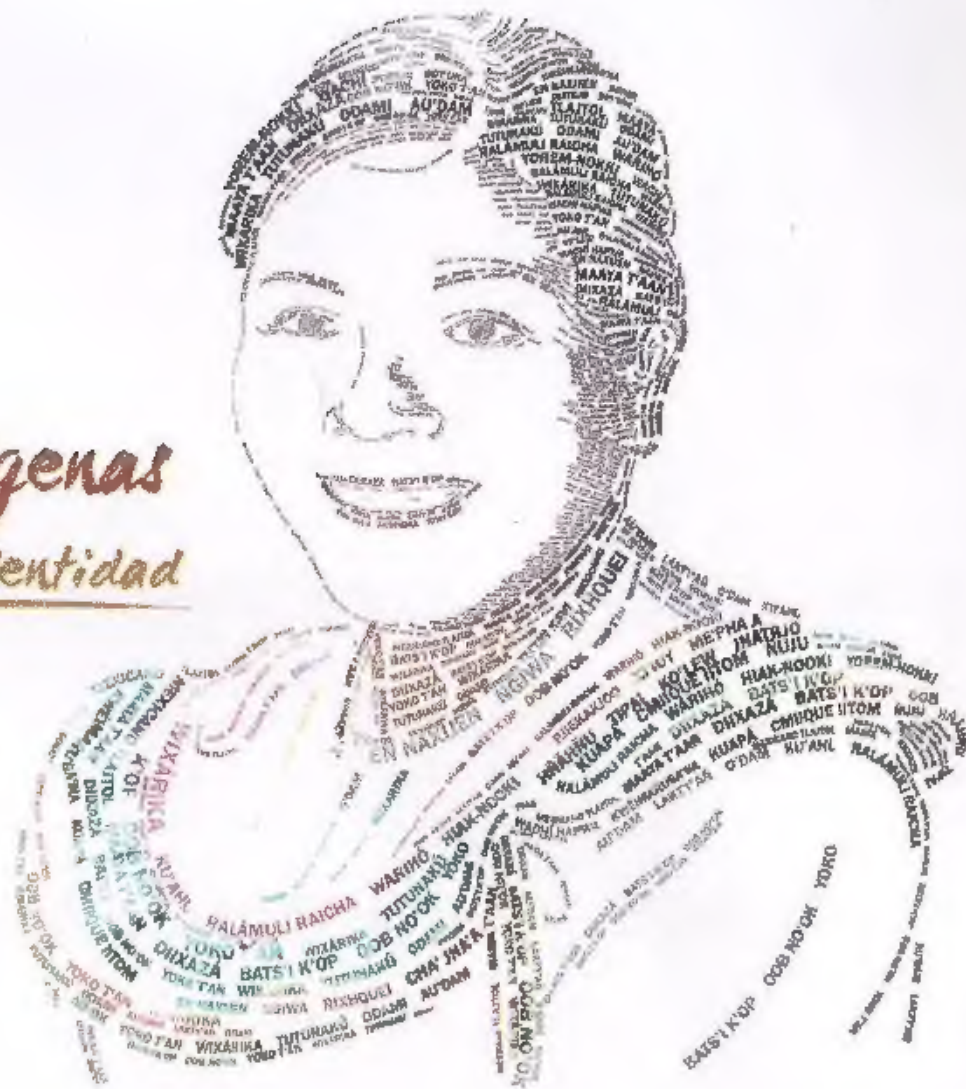
¡AH! ESO LO VI EN LA PÁGINA DE  
INTERNET DE LAS REFORMAS\*.  
DICE QUE AHORA SE PRODUCE 22  
VECES MÁS ENERGÍA EÓLICA, QUE  
USA EL VIENTO Y NO CONTAMINA,  
QUE EN 2007.



¡SI YA ACABARON CON SU  
CHORCHA LES ENCARGO  
MÁS TORTILLAS Y QUE  
LE SUBAN A LA TELE  
OTRA VEZ!



*Las lenguas indígenas  
son parte de nuestra identidad*



En nuestro país se hablan 68 lenguas indígenas.  
Conocerlas y hablarlas es fortalecer  
nuestra identidad como mexicanos.

SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



INALI  
INSTITUTO NACIONAL DE LENGUAS INDÍGENAS



# Certifícate y gana más dinero

Conviértete en **Aplicador Certificado Corev**; aprende las nuevas técnicas de aplicación, todo sobre nuevos acabados decorativos y gana más dinero.

El **Especialista**  
en Texturas

01800 267 3800  
[www.corev.mx](http://www.corev.mx)

